

THIERRY SECHAN RACONTE SON FRÈRE RENAUD

«Le roman de RENAUD»

«**C**'est l'histoire d'un mec normal pas banal». Tel pourrait être le sous-titre de ce livre d'auteur signé d'une plume inconnue du grand public mais familière de l'intéressé. Thierry, frère aîné de Renaud s'est en effet penché sur le berceau à faces multiples de son cadet. Au programme : la trajectoire analytique et anecdotique du citoyen artiste. Sans révélations au ras des pavés du type «France-Dimanche» car ce n'est décidément ni le propos, ni le genre de la maison Séchan. «Le roman de Renaud» se consomme à la manière d'une biographie exhaustive, davantage «portraitiste», confidentielle...

Pourquoi un livre sur son frère ? «Parce que, bien sûr, il ne s'agit pas d'un anonyme». Effectivement, c'est déjà une saine raison. Et puis Thierry Séchan, il faut le savoir vibre selon les lois de l'écriture. Tantôt parolier, tantôt nègre. Le «sur-mesure» ou le «tout-terrain» il connaît. Donc à la recherche désespérée d'un manuscrit à noircir, il s'oriente tout naturellement vers un éditeur et ce dernier «avidé» de rentabilité lui soumettra l'originalité suivante : «Écrivez-moi un livre sur votre frère». Proposition, exécution... au moins, ça ne sortait pas de la famille et Renaud ne risquait pas une fois encore d'être mal servi !

