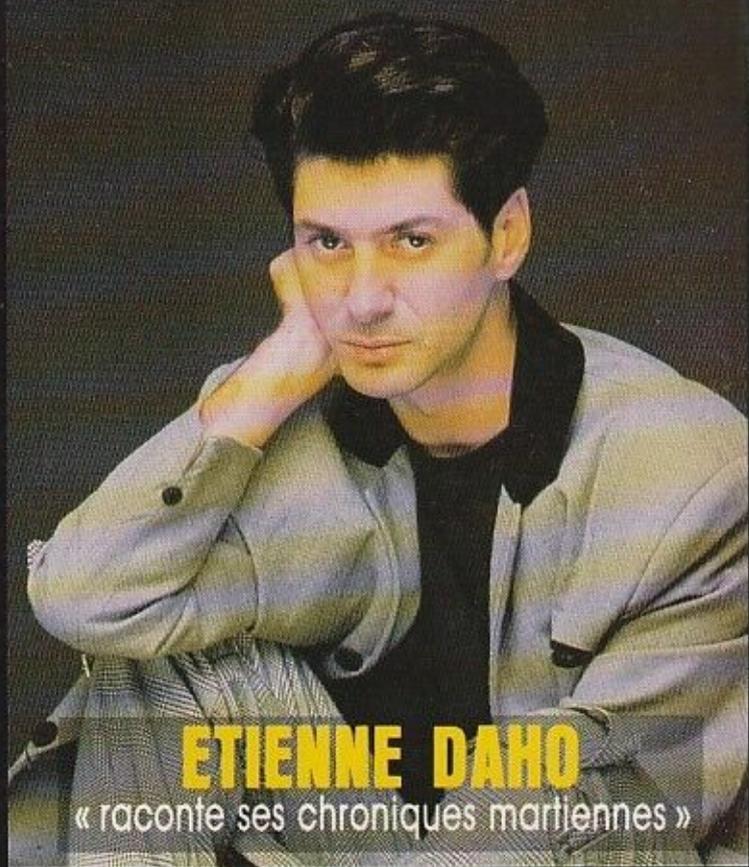


**MYLENE FARMER**

« voyage au bout des maux »



**ETIENNE DAHO**

« raconte ses chroniques martiennes »

• **LIO**  
« cancan »  
son dernier album  
sur la selle

• **KIM WILDE**  
Blondeur nature

• **GAINSBURG-BESSON**  
Le choc des photos

• **CONCERT AMNESTY**  
STING - SPRINGSTEEN  
JONASZ et les autres

• **POSTERS**  
Sophie MARCEAU  
« L'Etudiante »  
RENAUD

UNE JOURNEE  
PARTICULIERE AVEC  
**VANESSA PARADIS**

8  
**PERFECTO  
A GAGNER**



**GLENN MEDEIROS**

De passage à Paris



**FLORENT PAGNY**

L'après n'importe quoi



**RENAUD**

de A à Z



# RENAUD DE A à Z

## "Portrait caché nobody is perfect"

**R** Renaud au Zénith, ça constitue un événement si incontournable que Graffiti a fait le choix de ne point le contourner... La chevelure «blondie», «oxygénée» et le moral retrouvé, il s'est montré chez Decker et Dentot. On aurait même annoncé sa présence chez «La mère à Titi», mais chut, Renaud n'aime pas qu'on parle de lui. Est-ce que je vais me gêner ?

### A comme AUTEUR

La générosité éprouvée, affectivement, il a donné dans cet exercice de style. D'ailleurs, les médias connivents n'ont pas manqué de renifler la magouille là où il n'y avait qu'élan au cœur. Renaud peu diplomate a préféré fermer le micro et plutôt que de se justifier, il agit désormais dans l'ombre avec son carnet de chèques.

### B comme BEAUTE

Et de vouloir trop séduire, c'est le plaisir des moches ! Il n'est pas mec à mâcher ses mots. Lui, les gonesses maquillées, comme des voitures volées, ce n'est pas sa tasse de thé.

### C comme COMÉDIEN

Il est loin le temps des piges «figuratives». L'époque des tournages télé «Au plaisir de Dieu», notamment où Renaud s'essayait dans l'art de devenir gateur... Les meilleurs en scène sont passés à côté d'une personnalité hautement «timatique» et Renaud en a gardé jusqu'à ce jour une certaine amertume pour ne pas dire l'arroseur.

### D comme DÉMAGOGUE

Mélané, circonspect à l'égard de tous les pouvoirs, Renaud l'andré est irrécupérable comme on en croise peu dans les allées show-biz. Partisan des droits de



l'humain, il affiche aujourd'hui une mine désabusée quant aux discours de ceux qui nous gouvernent. «Bémolo poli au-dessus», une phrase qu'il aurait très bien pu dire ou chanter.

### E comme ENFANT

Le répertoire de Renaud a pris le parti d'un univers qu'il n'a en fait jamais quitté... Les enfants constituent à ses yeux une race à protéger et à ne pas pourrir. Lorsqu'on devient un grand pense-til, on a tendance à ressembler à un con.

### F comme FEMME

Sensible aux appels féminins, Renaud s'est pourtant toujours refusé à exprimer cette fébrile attirance via ses écrits. Pudique et la fleur au perfect, les femmes il les a baptisées les gonzesses. Un mot qu'il conjugue au singulier, car le bougre a su rester fidèle ! (C'était la minute toi pourri !)

### G comme GROS LOT

Il a tiré le gros lot, le galéron de base s'est payé une conduite

grand-standing riche, la formule gagnée à la force de la plume. Il n'aime pas à se vautrer dans un luxe répandant durement acquis. Il n'a toujours pas démenagé de son 3<sup>e</sup> quasi-natal et ses seules folles matérielles voguent en mer ou sur terre dans le midi de la France.

(Bonne ou mauvaise il faut choisir) Cyclothimique et parano, Renaud le gentil pique parfois des crises de nerf mémorables selon l'avis de ses proches.

Blessé, vilipendé en place publique, il s'est refermé sur sa tribu et a eu la guerre que l'épreuve de la scène qui réussit à l'en faire sortir !

## I comme INTERNATIONAL

«L'internationale sera le genre humains, un slogan humaniste dont il a épousé la cause, mais pas seulement philosophiquement parlant car l'ambitieux a décidé d'aller porter sa verve ailleurs qu'en hexagone. Pour l'instant, il s'est cantonné aux pays européens en récoltant à chacun de ses concerts (1 000 personnes) de vives réactions.

## J comme JOURNALISTES

C'est selon lui pratiquement un mal vulgaire, et il s'en méfie comme du choléra ! Il a interrompu sa tournée avec cette gente qu'il ne considère justement pas professionnelle.

## K comme KARKASS

Peu de promo, pas de idées à la sortie de son album, refus de camions, Renaud a obtenu les autres médias et la réussite de son disque toute relative quand même quand tendance à lui faire sa morale les doigts «Attention fragile», une popularité par temps furtif, ça ne tient qu'à un fil nommé communication.

## L comme LOLITA

On ne peut pas la contourner cette gamine, cette mère-là. C'est la sienne et depuis qu'elle s'est pointée au domicile conjugal, elle a rendu son pro-créateur de vocation gaga de sa tendre personne !

## M comme MAMAN

La sienne est une militante de la cause de son fils et c'est elle qui centralise tout le courrier des fans et épêche toutes les coupures de presse concernant son illustre progéniture.

## N comme NERVAUTE

Il affectionne les perdants, les lâchés en rade de la société et les sbeteufs.

## O comme OUFUÛL

Susceptible, Renaud est très sensible à ce que les gens peuvent penser ou dire de lui. Des milliers de fois, il a été blessé dans son orgueil d'artiste... et les blessures existent, persistent et saignent.



## P comme PAPAÏ

Il a obtenu ses obligations musicales et plus tard que du bonheur de la commune du dix chemins d'heureux de 418.18. Il est ce qu'on peut appeler un amuseur-père primaire mais l'entente est partie ouverte depuis qu'il a porté son célèbre béret à un copain. Il présente les premiers femins dans un endroit protégé des regards comme toute trop indécents.

## Q comme QUASIMODO

Il s'en passe et il obéisse qu'on lui en parle... car comme la musique perd les rapports humains, il a plus souvent l'impression de répondre à un interrogatoire de police qu'à des demandes d'information.

## R comme RÂNE

Plus tendre, mais ardent qu'il y



à 10 ou 15 ans. Renaud a mis l'émotion dans sa plume et sa rage d'hier se confond désormais à des coups de gueule passant par le côté cœur.

## S comme SOLITAIRE

Il voyageait en solitaire via la haute mer ainsi que les petits centres de la tête n'ont guère de circonstances atténuantes à ses yeux. Ils vivent en attendant l'âge de la retraite, on les dit nomades. Lui, les trouve parfois, chacun sa mère !

## T comme T'À MÈRE A MÈRE

C'est le 2<sup>e</sup> single extrait de l'album «Faut-il que ça aille» et c'est l'histoire d'une femme bien de chez nous et qui n'est autre que la mère de son pote musicien J.P. Boudin. Belle chanson, le portrait d'homme parfait, Renaud est à tous les coups prêt à vivre.

## U comme URGENT

Son métier, ça ne devient que comme l'année. Et malgré sa réputation, il peut s'offrir le luxe d'une liberté intégrale et non surveillée.

## V comme VICTOIRE DE LA MORT

Il les a présentées il y a deux ans, pourtant, il n'a rien raté. Le succès dérange et pour obtenir la reconnaissance de ses pairs, il faut se lever tôt !

## W comme WATERLOO

Les périodes de vache maigre et d'échec et mal sont loin derrière lui... Mais les galères ne s'effacent jamais.

## X comme XÉROPHONE

Il est intolérant à l'égard des gens intolérants ! Et les arabes, il ne les craint pas... Il les aime.

## Y comme Y'A MA MÈRE QU'À BERNE

Il roule peut-être mais embourgeoisé, il affectionne davantage le confort de son auto à quatre roues que sa bécano à deux roues.

## Z comme ZÉPHIR A MÈRE

Il a ouvert l'endroit et fidèle à la porte de Pantin tel Félix Polin, il y revient pour une durée indéterminée, va-t-il bouffer, that's the question... mais n'en doutons pas !