

1 mercredi sur 2 4,20F

salut!

A L'INTERIEUR

CES 2 VRAIS LIVRES

MAX SPECIAL salut!

JOHNNY LOGAN • JAIRO • ROLAND MAGDANE • PATR

Sylvie Vartan vous donne un conseil pour vous aider à trouver les solutions.

COLEMAN

ERON Y OFFA

ROK: WARR

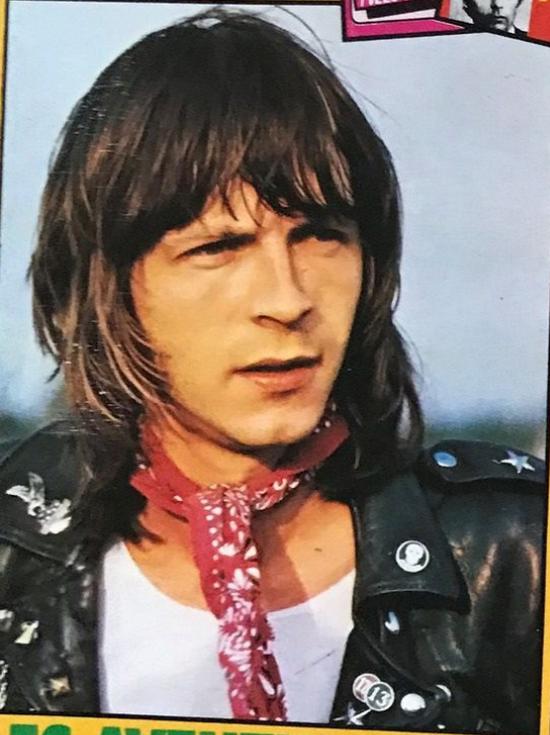
ET GAGNEZ 50 17

1 BATTERIE • 1 VELO PLIAN

CARNET DE DEDICACES

16 VEDETTES

N°1



LES AVENTURES DE RENAUD EN TOURNEE

A GAGNER

1000 T.SHIRTS

LES MINETTES
CONTIENT EUROPEL



SYLVIE VOUS ENMENE A CHEVAL

2611 - 123 - 4,20 F

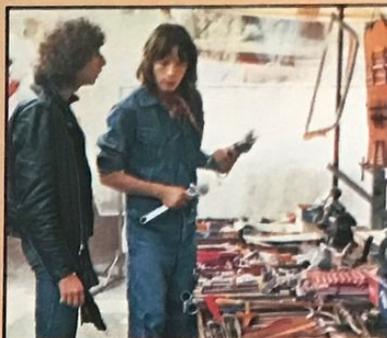
BI MENSUEL N°123 du 11 au 24 JUIN 1980 / ALL 20M50 / LG 34FB/CAN 50CTS/ESP 85PTAS/G.B. 60PEN/HOLL 2FL50/PORT. 00ESC./SUIS 2F050. Ce numéro hebdomadaire complet qu'avec Mini Max n°122

LES AVENTURES DE RÉNAUD A TRAVERS LA FRANCE

A Salut ! nous avons l'habitude de vivre en tournée avec les vedettes, mais je dois vous dire que ces quelques jours passés en compagnie de Renaud n'ont rien de comparable avec ce que nous avons connu auparavant. Simplicité, décontraction, gentillesse n'excluent pas pour autant popularité et succès. Grâce aux photos de Bernard Leloup, retrouvez l'ambiance amicale de cette tournée qui vient de prendre fin.



Renaud à l'accordéon, une image pas si insolite que ça. Il se veut chanteur populaire et nous le démontre. Renaud est un fanatique des outils, ce sont ses gadgets préférés.



Renaud s'est fait un nouveau copain, Western, le chien d'Alain son régisseur. Ici, au cinéma Le Club de Romans, lors d'une courte pause pendant la répétition. Ambiance décontractée mais efficace.



A lors que nous arrivons à Romans, la pluie vient de cesser depuis quelques minutes. Il nous faut un petit moment avant de trouver le cinéma Le Club car cet ancien cinéma devenu salle de spectacles se trouve dans des petites ruelles. Lorsque nous arrivons à la salle, oh ! surprise, Renaud est en train de faire du roller skate en compagnie de deux de ses musiciens. Visiblement, il a l'air de très bien se débrouiller. « C'est la première fois que je fais du sport depuis pas mal de temps, mais je dois avouer que celui-ci me plaît beaucoup ». Nous arrivons juste pour l'heure de la répétition, il faut dire que les horaires d'un chanteur en tournée sont pratiquement toujours les mêmes : répétition 18 h, gala 21 h, dîner minuit. Sur scène Renaud est entouré de six musiciens, la répétition se déroule dans une grande décontraction mais tout en restant efficace : seul, Western, le chien d'Alain, le régisseur de Renaud, joue dans les allées de la salle. Les premiers accords de la chanson que Renaud va interpréter nous semblent étranges. A la première écoute, j'ai beau réfléchir, mais il ne me semble pas connaître cet air dans le réper-

toire de Renaud mais plutôt dans celui de Jean-Patrick Capdevielle puisqu'il s'agit de « Quand t'es dans le désert » que Renaud interprète de la même façon et avec autant de punch que son créateur. Il s'agit vraiment d'une chanson faite sur mesure pour Renaud. Je suggère à Renaud de la mettre à son répertoire, il ne paraît pas contre. C'est une pratique assez courante aux États-Unis alors qu'en France c'est très peu utilisé. Dommage car parfois cela donne de très bons résultats. Lorsque je demande à Renaud s'il aime plus particulièrement cette chanson, il me répond que c'est l'ensemble des chansons de Capdevielle qu'il aime. Enfin ce petit plaisir d'une minute terminé, Renaud passe à ses chansons. La répétition est assez courte, c'est surtout pour que l'ingénieur du son fasse son réglage de micros. Une fois terminée, Renaud passe dans sa loge, il aimerait beaucoup aller au café du coin faire quelques parties de flipper, mais dans la salle, le public commence à arriver. A 21 heures, la salle se remplit à vue d'œil. Très vite, d'ailleurs, elle est pratiquement pleine, on rajoute des chaises mais cela ne suffira pas à contenir tout le monde, il faudra re-

ser de nombreuses personnes. Un des organisateurs présents se réjouit de ce succès : « Vous savez, les temps sont durs, rares sont les chanteurs qui font du monde, je peux vous assurer qu'on les compte sur les doigts de la main. Renaud fait heureusement partie de ceux là comme vous pouvez le constater ». Effectivement, la soirée débute bien pour lui. Les musiciens jouent quelques accords et voilà l'idole, vêtue à la scène comme à la ville de la même façon, Jean Blousson



Sur la route entre Romans et Montélimar, une pause sandwich, ce qui permet à Renaud de chausser ses roller skates.

A la terrasse du restaurant La Charrette, Renaud nous montre ses derniers achats, une belle collection de clés à molette dont la plus grosse sera offerte à Christian, le patron de La Charrette; clé qui trône aujourd'hui derrière le bar.



de cuir noir, T shirt blanc, bottes et petit foulard rouge. Son entrée est vivement et bruyamment saluée. La salle est en grande partie remplie de jeunes. Chaque chanson est précédée d'une explication, d'un commentaire. Guitare électrique ou sèche, Renaud passe des mélodies tendres comme « Ma gonzesse » au rock comme « Dans mon H.L.M. ». C'est un spectacle qui nous rapproche malgré tout des groupes rock en vogue actuellement. Une heure trente de bonnes chansons populaires et de nombreux rappels. Dès sa sortie de scène, Renaud s'écrit : « J'ai faim ! » et avec lui ça ne traîne pas. Quelques minutes plus tard, nous sommes à table au restaurant « La Charrette ». Je peux vous affirmer; Renaud est un grand mangeur de pâtes; il est ravi car une des spécialités de la région est les « ravioles », de délicieuses pâtes aux herbes. Après s'être bien calé l'estomac, et avoir discuté avec les jeunes présents (Renaud adore parler), il décide de prendre le chemin de l'hôtel. Le lendemain, avant de déjeuner, Renaud passe par le marché de Romans où il achète quelques outils, clés à molette et autres, puis après avoir déjeuné, nous reprenons la route pour Montélimar où le soir même il doit chanter sous un chapiteau. A Montélimar, même accueil, beaucoup de jeunes viennent dans l'après-midi pour discuter avec Renaud, lui demander des conseils, lui parler de leurs problèmes. Renaud répond toujours avec beaucoup d'attention et de compréhension. Puis même déroulement : répétition, gala, dîner, hôtel. A l'heure qu'il est Renaud a regagné Paris et son appartement du Marais, retrouvé Dominique et ses copains. Cet été, pas de galas, un disque à la fin de l'année et à nouveau des galas et une scène parisienne. Avec Renaud, nous tenons une nouvelle forme de chanteur, ce qui nous change des vedettes devenues stars avant l'heure. Renaud, ne change surtout pas tu es très bien comme ça.

Daniel Moyne.



Renaud s'intéresse à tout, même aux éclairages. Il s'occupe ici de la poursuite, ce canon qui éclaire les chanteurs sur scène.



Renaud, tendre, agressif, romantique ou rocker, le tout fait un spectacle très populaire qu'il ne faut pas manquer de voir.

RENAUD

Prénom/Nom : Renaud/Sechan.

Date et lieu de naissance : le 11 mai 1952 à Paris (14^e).

Signe astrologique : Taureau.

Taille/Yeux/Cheveux : 1 m 80/verts/châtain clair.

Situation de famille : célibataire.

Qualité/Défaut : gentillesse/flegme.

Chanteurs préférés : Mouloudji, Léonard Cohen.

Chanteuse préférée : Edith Piaf.

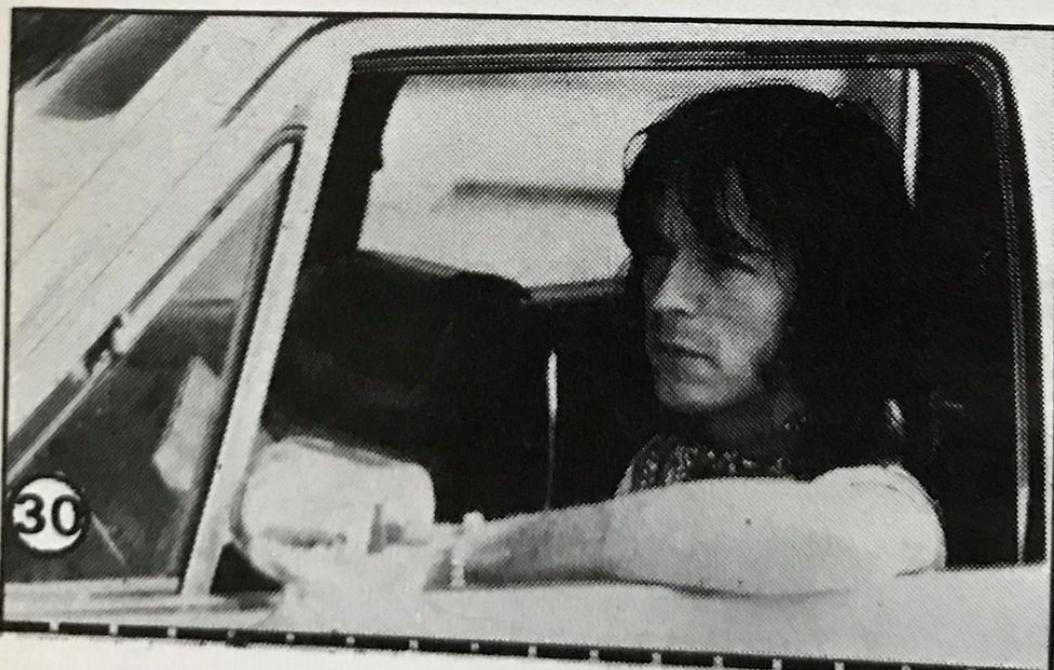
Acteur préféré : Patrick Dewaere.

Actrice préférée : Stéphane Audran.

Film préféré : « Mort à Venise ».

Carrière : la véritable vie de Renaud a débuté en mai 1968. Alors âgé de 14 ans, Renaud avoue que c'est à partir de ce fameux mois qu'il a pu faire ce que bon lui semblait. Il commence à sortir le soir et il interprète ses propres chansons devant ses copains ou lors de meetings... époque oblige. Renaud a toujours gardé ce ton aigre-doux qu'ont les grands enfants... « Laisse béton » (qui signifie laisse tomber) nous le prouve bien.

Adresse : Polydor, 2, rue Cavalotti, 75018 Paris.



KAREN CHERYL

Prénom/Nom : Isabelle Carène/M...

naissance : le 19 juillet 1957 à Saint-Germain-en-Laye (Yvelines).

Signe astrologique : Cancer ascendant Lion.

Situation de famille :

JOHNNY HALLYDAY

Prénom/Nom : Philippe/Smet

Date de naissance : 15 juin 1943.

Pseudonyme : Hallyday.

Taille/Yeux/Cheveux : 1 m 85/bleus/bruns

Situation de famille : marié avec Sylvie

enfants : un enfant

Musique préférée : rock.

Carrière : en

après une enfance

de tournées

avec son

cousin Lee

Jean-Philippe

enregistre son

premier

disque le 14 mai

1964

après le même coup

de grand les ports

de gloire. En 1964

il est devenu l'idole

de la jeunesse.

Il a rejoint l'armée à Offenbach en Allemagne. Après de longs mois de tournée, Johnny Hallyday a décuplé, sa popularité aussi. Il affronte le public avec un ta...

JEAN

Prénom/Nom : Manson.

Date :