

Observatoire de  
la vie quotidienne des Français



*Les Français et la musique*

*Mai 2015*

Sondage réalisé par

**Bva**

pour



et



*publié samedi 30 mai 2015 dans la presse régionale*



**LEVÉE D'EMBARGO : SAMEDI 30 MAI A 4H**

# Fiche technique



Recueil

Enquête réalisée auprès d'un échantillon de Français recrutés par téléphone puis interrogés par Internet **les 29 et 30 avril 2015.**



Echantillon

Echantillon de **1028 personnes**, représentatif de la population française âgée de **18 ans et plus.**

La représentativité de l'échantillon est assurée par la méthode des quotas appliqués aux variables suivantes : sexe, âge, profession du chef de famille et profession de l'interviewé après stratification par région et catégorie d'agglomération.

***Pour toute reprise totale ou partielle de ce sondage, il doit impérativement être indiqué qu'il s'agit d'un sondage BVA-Doméo-Presses régionale ou qu'il a été réalisé par BVA, pour Doméo et la Presse régionale. Aucune reprise de ce sondage ne pourra être dissociée de ces intitulés.***

# Note sur les marges d'erreur

Comme pour toute enquête quantitative, cette étude présente des résultats soumis aux marges d'erreur inhérentes aux lois statistiques. Le tableau ci-dessous présente les valeurs des marges d'erreur suivant le résultat obtenu et la taille de l'échantillon considéré :

Taille de l'échantillon	Intervalle de confiance à 95% selon le score					
	5 ou 95%	10 ou 90%	20 ou 80%	30 ou 70%	40 ou 60%	50%
100	4,4	6,0	8,0	9,2	9,8	10,0
200	3,1	4,2	5,7	6,5	6,9	7,1
300	2,5	3,5	4,6	5,3	5,7	5,8
400	2,2	3,0	4,0	4,6	4,9	5,0
500	1,9	2,7	3,6	4,1	4,4	4,5
600	1,8	2,4	3,3	3,7	4,0	4,1
700	1,6	2,3	3,0	3,5	3,7	3,8
800	1,5	2,1	2,8	3,2	3,5	3,5
900	1,4	2,0	2,6	3,0	3,2	3,3
1 000	1,4	1,8	2,5	2,8	3,0	3,1
2 000	1,0	1,3	1,8	2,1	2,2	2,2
4 000	0,7	0,9	1,3	1,5	1,6	1,6
6 000	0,6	0,8	1,1	1,3	1,4	1,4
10 000	0,4	0,6	0,8	0,9	0,9	1,0

**Exemple de lecture** : Dans le cas d'un échantillon de 1 000 personnes, pour un pourcentage obtenu par enquête de 20%, la marge d'erreur est égale à 2,5. Le pourcentage a donc 95% de chance d'être compris entre 17,5% et 22,5%.

# Les 8 principaux enseignements

1. **Jean-Jacques Goldman reste le chanteur préféré des Français**, devant Jacques Brel (2<sup>ème</sup>), Georges Brassens (3<sup>ème</sup>), Jean Ferrat (4<sup>ème</sup>) et Renaud (5<sup>ème</sup>)
2. **Edith Piaf est la chanteuse préférée des Français**, devant Barbara (2<sup>ème</sup>), Céline Dion (3<sup>ème</sup>), Mylène Farmer (4<sup>ème</sup>) et Nolwenn Leroy (5<sup>ème</sup>)
3. **« Mistral gagnant » de Renaud, est la « chanson française préférée de tous les temps » des Français**, devant « Ne me quitte pas » de Jacques Brel et « L'aigle noir » de Barbara.
4. **Les Français préfèrent nettement les variétés françaises (35%)**, aux variétés internationales (18%), à la musique classique (14%), au rock (13%), au jazz et blues (8%), aux musiques électroniques (5%) et au rap et R'n'b (2%).
5. **La guitare (27%) et le piano (26%) sont les deux instruments de musique préférés des Français**, loin devant le violon et le saxophone (à égalité à 9%) et les autres instruments de musique. Mais les Français sont plus nombreux à savoir jouer du piano que de la guitare (10%, contre 5%). Plus globalement, les Français sont 18% à savoir jouer d'un instrument de musique.
6. **En moyenne, les Français écoutent 1h30 de musique par jour.**
7. **Au moins une fois par an, 15% des Français téléchargent illégalement de la musique sur Internet**, mais c'est le cas de 38% des 18-34 ans.
8. **36% des Français assistent au moins une fois par an à un concert, ils sont 55% à aller parfois à des festivals de musique et ils sont 72% à aller parfois à la fête de la musique.**

*Eric BONNET, Directeur des études politiques BVA Opinion*

# Analyse détaillée (1/3)

## Les Français et la musique

### LE GRAND PALMARES DE LA MUSIQUE

#### Jean-Jacques Goldman reste de loin le chanteur préféré des Français, devant Jacques Brel et Georges Brassens

Les polémiques sur sa dernière chanson pour « Les enfoirés », n'ont visiblement guère entamé la popularité de Jean-Jacques Goldman, qui reste de loin le chanteur préféré des Français (33.6%), devant les trois « monstres sacrés de la chanson française » Jacques Brel (2<sup>ème</sup>, avec 24.4% de préférence), Georges Brassens (3<sup>ème</sup> avec 16.5%) et Jean Ferrat (4<sup>ème</sup> avec 15.5%). 6 ans après son dernier album studio, Renaud reste lui aussi toujours dans le cœur des Français, en étant classé 5<sup>ème</sup> (12.3%), mais 2<sup>ème</sup> parmi les chanteurs français vivants, et en ayant écrit la « chanson française préférée de tous les temps », « Mistral gagnant » (Cf. plus bas).

Dans le détail, il est aussi à noter que Stromaé est le 3<sup>ème</sup> chanteur préféré des 18-34 ans et des habitants d'Ile-de-France (7<sup>ème</sup> parmi l'ensemble des Français). Francis Cabrel est lui classé 2<sup>ème</sup> dans sa région du Sud-ouest (11<sup>ème</sup> parmi l'ensemble des Français) et Michel Sardou, 3<sup>ème</sup> dans le Nord-est (6<sup>ème</sup> parmi l'ensemble des Français). Enfin, politiquement, les goûts musicaux sont aussi souvent différents : si les sympathisants de la gauche sont beaucoup plus nombreux que ceux de la droite à préférer Jacques Brel (31.2%, contre 19.1%), Georges Brassens (21%, contre 13.8%), Jean Ferrat (18.9, contre 12%) et surtout Renaud (18.9%, contre 6.2%), à l'inverse, les sympathisants de la droite sont beaucoup plus nombreux que ceux de la gauche à préférer Jean-Jacques Goldman (41%, contre 28.5%), Michel Sardou (21.6%, contre 5.4%), Johnny Hallyday (12.6%, contre 8.2%) et Florent Pagny (11.5%, contre 2.3%).

#### Edith Piaf, chanteuse préférée des Français, devant Barbara et Céline Dion

52 ans après sa disparition, l'éternelle Edith Piaf réussit l'exploit d'être toujours la chanteuse préférée des Français (26.6%), devant l'autre « dame en noir » Barbara (22.5%, 2<sup>ème</sup>) et la québécoise Céline Dion (20.8%, 3<sup>ème</sup>). Mylène Farmer, quant à elle, est classée 4<sup>ème</sup> (16.4%), au coude à coude avec l'ancienne chanteuse de la « Star Académie », Nolwenn Leroy (16,3%).

Dans le détail, il est à noter que Mylène Farmer est nettement plus souvent préférée des hommes (21.4%, 2<sup>ème</sup>) que des femmes (11.8%, 8<sup>ème</sup>). Elle est par ailleurs la chanteuse préférée des 35-64 ans, alors que les 65 ans et plus et - surprise - les 18-34 ans, lui préfèrent Edith Piaf. « La même Piaf » est donc aussi la chanteuse préférée des plus jeunes (28.3% chez les 18-34 ans), devant Céline Dion (22.6%, 2<sup>ème</sup>) et Zazie (20.5%, 3<sup>ème</sup>). Géographiquement, Patricia Kaas arrive en 3<sup>ème</sup> position en Ile-de-France (9<sup>ème</sup> parmi l'ensemble des Français), Nolwenn Leroy, en 3<sup>ème</sup> position dans sa région du Nord-ouest (5<sup>ème</sup> parmi les Français), Zaz en 3<sup>ème</sup> position dans le Sud-ouest (en 13<sup>ème</sup> position parmi les Français) et France Gall en 2<sup>ème</sup> position dans le Sud-est (en 7<sup>ème</sup> position parmi les Français). Enfin, politiquement, les sympathisants de la droite sont plus nombreux que ceux de la gauche à préférer Françoise Hardy (14.8%, contre 6.3%) et Nolwenn Leroy (19.6%, contre 10.2%), alors que les sympathisants de la gauche sont plus nombreux que ceux de la droite à préférer Barbara (29.8% contre 14.2%), Catherine Ringer (12.6%, contre 4.4%) et Christine and the Queens (14,3%, contre 7.9%).

# Analyse détaillée (2/3)

« Mistral gagnant », chanson française préférée de tous les temps, devant « Ne me quitte pas » et « L'aigle noir »

Voilà qui aura de quoi faire chaud au cœur à Renaud, déjà classé 5<sup>ème</sup> chanteur préféré (et 2<sup>ème</sup> parmi les vivants), sa chanson « Mistral gagnant » est la « chanson préférée de tous les temps » des Français (25.7%), juste devant « Ne me quitte pas » de Jacques Brel (25.2%) et « L'aigle noir » de Barbara (22.5%).

Dans le détail, si la chanson de Renaud écrite en 1986 et récemment reprise par Cœur de pirate est la chanson préférée des 18-34 ans, des hommes et des sympathisants de la gauche ; en revanche, les 35-64 ans lui préfèrent « L'aigle noir » ; les 65 ans et plus « Ne me quitte pas » et les sympathisants de la droite « Les lacs du Connemara ». Géographiquement, si « Mistral gagnant » est la chanson préférée en Ile-de-France, dans le Nord-est et dans le Sud-ouest, « La montagne » de Jean Ferrat est la chanson préférée dans le Nord-ouest et « Ne me quitte pas » est la chanson préférée des habitants du Sud-est.

Enfin, il est à noter que sur les 30 chansons testées (*les 30 plus souvent spontanément citées comme « chansons françaises préférées », en question ouverte, sans aucune suggestion de réponse, dans un sondage préalablement réalisé par BVA du 23 au 24 avril*), 4 chansons sont chantées par Jacques Brel, 3 par Edith Piaf, 3 par Georges Brassens, 3 par Jean-Jacques Goldman, 2 par Michel Sardou, 2 par Jean Ferrat et 2 par Barbara, autant d'indices supplémentaires de la très grande popularité de ces artistes, pourtant parfois disparus depuis fort longtemps. Charles Trénet, qui lui aussi fait partie de ce classement et dont la chanson « la mer » est classée 26<sup>ème</sup> « chanson préférée de tous les temps », nous l'avait bien dit : « longtemps, longtemps, longtemps après que les poètes ont disparu, leurs chansons courent encore dans les rues... ».

## Les variétés françaises, genre de musique préféré des Français

Comme genre de musique, les Français préfèrent nettement les variétés françaises (35%), plus que les variétés internationales (18%), la musique classique (14%), le rock (13%), le jazz et le blues (8%), les musiques électroniques (techno, électro, dance...) (4%) et le rap et le R'n'b (seulement 2%).

Mais ces préférences varient largement selon le sexe, les tranches d'âge et les régions. Ainsi, les **18-34 ans préfèrent les variétés internationales (28%)**, le rock (20%) et les variétés françaises (18%), alors que les 65 ans et plus préfèrent la musique classique (38%), les variétés françaises (34%) et le jazz et le blues (16%). Par ailleurs, **les femmes sont plus nombreuses que les hommes à préférer les variétés françaises (39%, contre 30%), alors que les hommes sont plus nombreux que les femmes à préférer le rock (16%, contre 9%)**. Enfin, **les habitants d'Ile-de-France sont moins nombreux à préférer les variétés françaises (18%, contre 39% en Province) mais ils sont plus nombreux à préférer les variétés internationales (24%, contre 17%) et la musique classique (27%, contre 11%)**.

## La guitare et le piano, instruments de musique préférés des Français

**La guitare (27%) et le piano (26%) sont les deux instruments de musique préférés des Français**, loin devant le violon et le saxophone (à égalité à 9%) et les autres instruments de musique (aucun d'eux n'est préféré par plus de 6% de Français).

**Mais si les hommes préfèrent la guitare au piano (31%, contre 19%), à l'inverse, les femmes préfèrent le piano à la guitare (32%, contre 24%)**. De la même manière, si les habitants d'Ile-de-France préfèrent le piano à la guitare (32%, contre 20%), les habitants des autres régions préfèrent la guitare au piano (29%, contre 24%).

Enfin, si les Français dans leur ensemble préfèrent de justesse la guitare au piano, ils sont en revanche **plus nombreux à savoir jouer du piano que de la guitare (10% contre 5% parmi tous les Français et 54% contre 30% parmi ceux sachant jouer d'un instrument de musique)**. Plus globalement, les Français sont **18% à savoir jouer d'un instrument de musique**, autant les femmes que les hommes, mais davantage les 18-34 ans (24%, contre 19% des 65 ans et plus) et les CSP + (26%, contre 8% des CSP-).

# Analyse détaillée (3/3)

## LES PRATIQUES MUSICALES DES FRANÇAIS

### En moyenne, les Français écoutent 1h30 de musique par jour

Dans le détail, ils sont 39% à écouter de la musique moins d'une heure par jour, 19% à en écouter une heure par jour et 42% à en écouter plus d'une heure. Les plus nombreux à en écouter plus d'une heure de musique par jour sont les 18-34 ans (51%, contre 40% des 65 ans et plus) et les CSP- (50%, contre 36% des CSP+).

### Les Français se procurent et écoutent de la musique de façons très différentes selon leur âge

Pour se procurer de la musique ; au moins une fois par an, 60% des Français achètent des CD, 50% écoutent de la musique en streaming sur Internet, 15% achètent de la musique à télécharger sur Internet et 15% téléchargent illégalement de la musique sur Internet.

Mais ces pratiques varient très sensiblement selon l'âge : si les 65 ans et plus sont plus nombreux que les 18-34 ans à acheter des CD (65%, contre 54%), à l'inverse, les 18-34 ans sont beaucoup plus nombreux que les 65 ans et plus à acheter de la musique à télécharger sur Internet (20%, contre 9%), à télécharger de la musique illégalement (38%, contre 2%) et, surtout, à écouter de la musique en streaming (81%, contre 20%).

Par ailleurs, au moins une fois par an, 70% des Français écoutent de la musique sur ordinateur ou sur tablette, 69% sur une chaîne hi-fi, 39% sur un baladeur avec un casque (téléphone, ipod, walkman...) et 36% vont assister à un concert. Mais là encore, ces pratiques sont très différentes d'une tranche d'âge à l'autre : les 65 ans et plus sont plus nombreux que les 18-34 ans à écouter de la musique sur une chaîne hi-fi (81% contre 61%), alors que les 18-34 ans sont plus nombreux que les seniors à écouter de la musique sur ordinateur ou tablette (92%, contre 47%) ou sur baladeur (téléphone, ipod, walkman) (66%, contre 13%).

Il est aussi à souligner que les habitants de l'agglomération parisienne, plus longtemps dans les transports en commun\*, sont aussi nettement plus nombreux à écouter de la musique sur baladeur que les Français dans leur ensemble (55%, contre 35%).

### 55% des Français assistent parfois à des festivals de musique et 71% à la fête de la musique

55% des Français assistent parfois à des festivals de musique. 26% y assistent même au moins une fois tous les 2 ans et 18% au moins une fois par an.

Par ailleurs, la « fête de la musique » créée par Jack Lang il y a plus de 30 ans reste toujours aussi populaire. Pas moins de 72% des Français ont l'habitude d'y aller. 21% y vont même chaque année ou presque, et plus encore les 18-34 ans (27%, contre 14% des 65 ans et plus) et les Provinciaux (22% contre 15% des habitants d'Île de France). Autre signe du succès de cette grande fête populaire, pas moins de 7% des Français y ont même déjà participé personnellement en tant qu'artiste amateur.

\*\*\*

*Au final, ce sondage apparaît comme un nouveau triomphe pour Jean-Jacques Goldman et Edith Piaf, chanteur et chanteuse préférés des Français, mais aussi pour Renaud, dont la chanson « Mistral gagnant » est la « chanson préférée de tous les temps » des Français.*

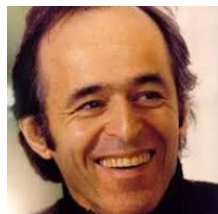
*Plus globalement, ce sondage nous montre aussi la préférence des Français pour les variétés françaises et leur goût pour la musique en général. Rien d'étonnant donc à ce qu'ils soient 55% à aller parfois à des festivals de musique et à ce qu'ils soient plus de 7 sur 10 à aller parfois à « la fête de la musique ». Sans doute attendent-ils déjà avec impatience sa prochaine édition, le 21 juin prochain.*

Eric BONNET, Directeur des études politiques BVA Opinion

# Jean-Jacques Goldman, chanteur préféré des Français

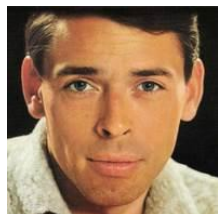
Parmi les 30 chanteurs francophones suivants\* les plus souvent préférés des Français, quel est votre préféré ?

1



Jean-Jacques Goldman

2



Jacques Brel

3



Georges Brassens

1. <u>Jean-Jacques Goldman</u>	33,6%	16. Pascal Obispo	7,8%
2. Jacques Brel	24,4%	17. Claude Nougaro	6,1%
3. Georges Brassens	16,5%	18. Laurent Voulzy	5,9%
4. Jean Ferrat	15,5%	19. Léo Ferré	5,6%
5. Renaud	12,3%	20. Alain Souhon	5,5%
6. Michel Sardou	12,1%	21. Julien Doré	5,3%
7. Stromae	11,9%	22. Julien Clerc	5,2%
8. Calogéro	11,8%	23. Eddy Mitchell	5,0%
9. Serge Gainsbourg	10,5%	24. Bénabar	4,7%
10. Johnny Hallyday	9,5%	25. Serge Reggiani	4,0%
11. Francis Cabrel	9,3%	26ea. Claude François	3,7%
12. Daniel Balavoine	9,1%	26ea. Matt Pokora	3,7%
13. Florent Pagny	8,1%	28. Christophe Maé	3,3%
14ea. Charles Aznavour	8,0%	29. Charles Trénet	2,2%
14ea. Patrick Bruel	8,0%	30. Yannick Noah	1,6%

Note méthodologique :

\* Ces 30 chanteurs testés sont ceux ayant été les plus souvent spontanément cités comme « chanteurs francophones préférés » en question ouverte, sans aucune suggestion de réponse, dans un sondage préalablement réalisé par BVA du 23 au 24 avril 2015

Total supérieur à 100 car jusqu'à 3 réponses étaient possibles



# Les 5 chanteurs préférés des Français

Selon l'âge et le sexe

Parmi les 30 chanteurs francophones suivants\* les plus souvent préférés des Français, quel est votre préféré ?

Hommes



1. <u>Jean-Jacques Goldman</u>	32,2%
2. Jacques Brel	26,1%
3. Georges Brassens	19,3%
4. Jean Ferrat	17,1%
5. Renaud	15,8%

Femmes



1. <u>Jean-Jacques Goldman</u>	34,8%
2. Jacques Brel	22,8%
3. Calogéro	15,8%
4. Jean Ferrat	14,0%
5. Georges Brassens	13,9%

18-34 ans



1. <u>Jean-Jacques Goldman</u>	32,7%
2. Jacques Brel	26,3%
3. Stromae	26,1%
4. Serge Gainsbourg	18,0%
5. Renaud	16,6%

35 - 64 ans



1. <u>Jean-Jacques Goldman</u>	42,0%
2. Jacques Brel	16,5%
3. Jean Ferrat	15,4%
4. Calogéro	14,0%
5ae. Renaud	13,3%
5ae. Michel Sardou	13,3%

65 ans et plus



1. <u>Jacques Brel</u>	40,8%
2. Georges Brassens	37,1%
3. Jean Ferrat	29,3%
4. Charles Aznavour	18,0%
5. Michel Sardou	15,9%

# Edith Piaf, chanteuse préférée des Français

Parmi les 30 chanteuses francophones suivantes\* les plus souvent préférées des Français, quelle est votre préférée ?

1



Edith Piaf

2



Barbara

3



Céline Dion

1. Edith Piaf	26,6%	16ea. Juliette Gréco	6,7%
2. Barbara	22,5%	16ea. Dalida	6,7%
3. Céline Dion	20,8%	18. Louane	6,3%
4. Mylène Farmer	16,4%	19. Nana Mouskouri	5,8%
5. Nolwenn Leroy	16,3%	20. Linda Lemay	5,4%
6. Zazie	14,2%	21ea. Camille	4,9%
7. France Gall	13,6%	21ea. Shy'm	4,9%
8. Vanessa Paradis	12,1%	23. Indilla	4,7%
9. Patricia Kaas	11,9%	24. Jane Birkin	4,1%
10. Véronique Sanson	10,7%	25. Michèle Torr	3,9%
11. François Hardy	9,7%	26. Jennifer	3,4%
12. Christine and the Queens	9,2%	27. Mireille Mathieu	3,3%
13. Zaz	9,0%	28. Sheila	2,8%
14. Catherine Ringer	8,8%	29. Sylvie Vartan	2,5%
15. Maurane	8,6%	30. Tal	1,2%

Note méthodologique :

\* Ces 30 chanteuses testées sont celles ayant été les plus souvent spontanément citées comme « chanteuses francophones préférées » en question ouverte, sans aucune suggestion de réponse, dans un sondage préalablement réalisé par BVA du 23 au 24 avril 2015

# Les 5 chanteuses préférées

Selon l'âge et le sexe

Parmi les 30 chanteuses francophones suivantes les plus souvent préférées des Français, quelle est votre préférée ?

Hommes



1. <u>Edith Piaf</u>	25,9%
2. Mylène Farmer	21,4%
3. Céline Dion	18,7%
4. Barbara	17,0%
5. France Gall	16,1%

Femmes



1. <u>Barbara</u>	27,5%
2. Edith Piaf	27,2%
3. Céline Dion	22,7%
4. Nolwenn Leroy	19,6%
5. Vanessa Paradis	13,4%

18-34 ans



1. <u>Edith Piaf</u>	28,3%
2. Céline Dion	22,6%
3. Zazie	20,5%
4. Christine and the Queens	17,1%
5. Vanessa Paradis	16,8%

35 - 64 ans



1. <u>Mylène Farmer</u>	23,0%
2. Céline Dion	21,0%
3. Barbara	20,8%
4. Edith Piaf	19,2%
5. Nolwenn Leroy	18,2%

65 ans et plus



1. <u>Edith Piaf</u>	41,8%
2. Barbara	36,9%
3. Céline Dion	18,0%
4. François Hardy	16,3%
5. Nolwenn Leroy	15,8%

# « Mistral gagnant », chanson française préférée de tous les temps

Parmi les 30 chansons françaises suivantes\* les plus souvent préférées des Français, quelle est votre préférée ?

1



« Mistral gagnant »

2



« Ne me quitte pas »

3



« L'aigle noir »

1. <u>Mistral gagnant</u> (Renaud)	25,7%	16. Avec le temps (L. Ferré)	10,1%
2. Ne me quitte pas (J. Brel)	25,2%	17. Comme d'habitude (C. François)	9,7%
3. L'aigle noir (Barbara)	22,5%	18ea. Toulouse (C. Nougaro)	8,8%
4. Les lacs du Connemara (M. Sardou)	21,6%	18ea. Les copains d'abord (G. Brassens)	8,8%
5. Là-bas (J.-J. Goldman)	20,8%	20. La javanaise (S. Gainsbourg)	8,3%
6. La montagne (J. Ferrat)	18,5%	21. La vie en rose (E. Piaf)	8,2%
7. Je te donne (J.-J. Goldman)	17,7%	22. La foule (E. Piaf)	8,1%
8. Petite Marie (F. Cabrel)	16,7%	23. Que je t'aime (J. Hallyday)	7,6%
9. L'hymne à l'amour (E. Piaf)	16,5%	24. Les feuilles mortes (Y. Montand)	7,0%
10. Comme toi (J.-J. Goldman)	14,1%	25. Les vieux (J. Brel)	6,5%
11. Amsterdam (J. Brel)	12,9%	26. La mer (C. Trenet)	5,9%
12. L'Auvergnat (G. Brassens)	12,1%	27. Ma France (J. Ferrat)	5,7%
13. Papaoutai (Stromaé)	11,5%	28. Göttingen (Barbara)	5,5%
14. La France (M. Sardou)	10,5%	29. Le Gorille (G. Brassens)	4,3%
15. La bohème (C. Aznavour)	10,1%	30. Le plat pays (J. Brel)	4,2%

Note méthodologique :

\* Ces 30 chansons testées sont celles ayant été les plus souvent spontanément citées comme « chansons française préférées » en question ouverte, sans aucune suggestion de réponse, dans un sondage préalablement réalisé par BVA du 23 au 24 avril 2015

Total supérieur à 100 car jusqu'à 3 réponses étaient possibles

# Les 5 chansons préférées

Selon l'âge et le sexe

Parmi les 30 chansons francophones suivantes les plus souvent préférées des Français, quelle est votre préférée ?

Hommes



- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. <u>Mistral gagnant (Renaud)</u>   | 27,3% |
| 2. Les lacs du Connemara (M. Sardou) | 23,4% |
| 3. Ne me quitte pas (J. Brel)        | 21,3% |
| L'aigle noir (Barbara)               | 20,3% |
| La montagne (J. Ferrat)              | 19,8% |

Femmes



- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. <u>Ne me quitte pas (J. Brel)</u> | 28,8% |
| 2. Là-bas (J.-J. Goldman)            | 25,1% |
| 3. L'aigle noir (Barbara)            | 24,5% |
| 4. Mistral gagnant (Renaud)          | 24,3% |
| 5. Je te donne (J.-J. Goldman)       | 21,7% |

18-34 ans



35 - 64 ans



65 ans et plus



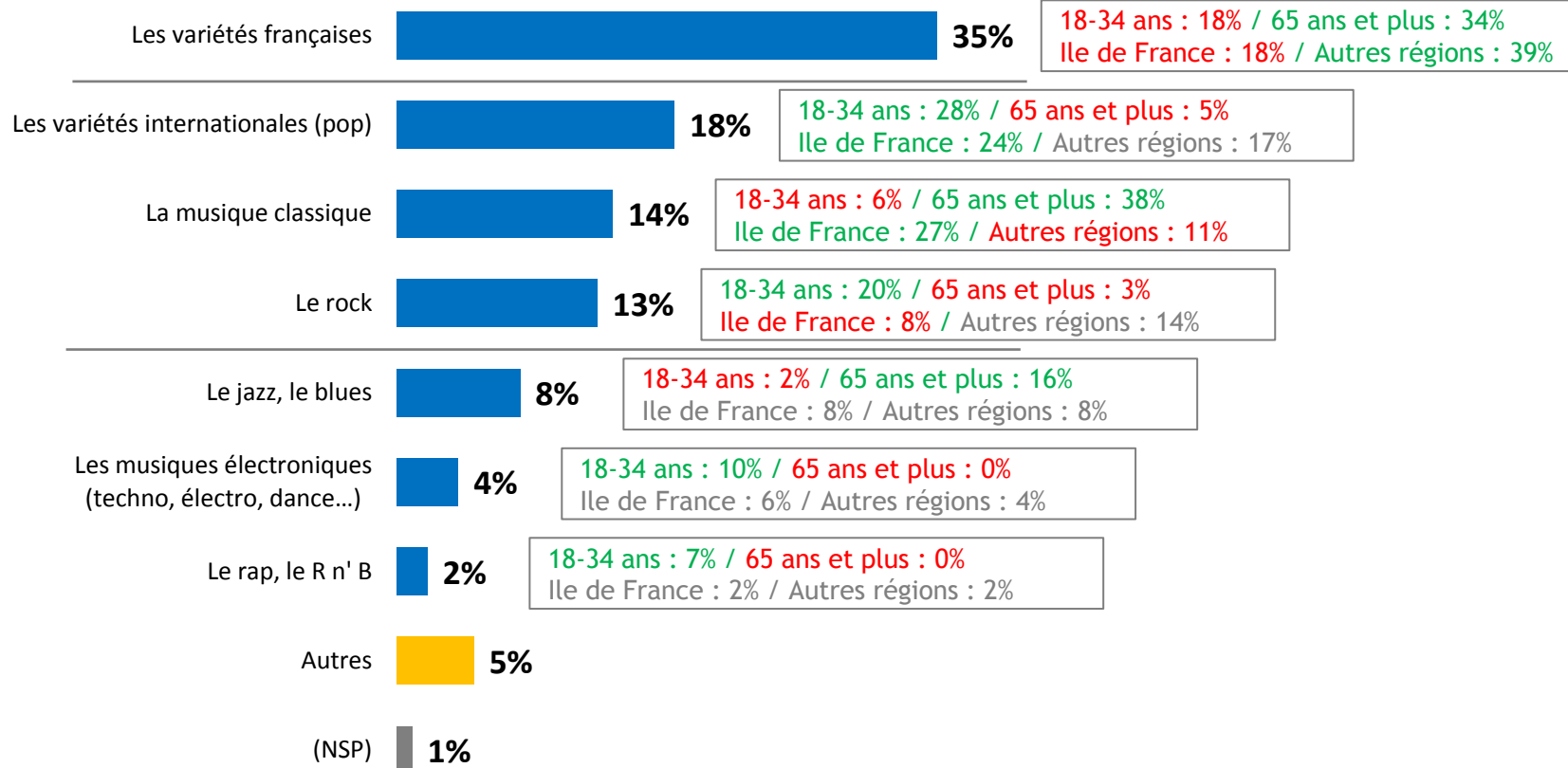
- |                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 1. <u>Mistral gagnant (Renaud)</u> | 38,8% |
| 2. Je te donne (J.-J. Goldman)     | 28,0% |
| 3. Là-bas (J.-J. Goldman)          | 27,8% |
| 4. Papaoutai (Stromaé)             | 25,2% |
| 5. Ne me quitte pas (J. Brel)      | 25,1% |

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. <u>L'aigle noir (Barbara)</u>     | 25,8% |
| 2. Mistral gagnant (Renaud)          | 25,3% |
| 3. Les lacs du Connemara (M. Sardou) | 23,3% |
| 4ea. Ne me quitte pas (J. Brel)      | 22,4% |
| 5ea. Là-bas (J.-J. Goldman)          | 22,4% |

- |                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| 1. <u>Ne me quitte pas (J. Brel)</u> | 32,0% |
| 2. La montagne (J. Ferrat)           | 25,9% |
| 3. Avec le temps (L. Ferré)          | 20,7% |
| 4. Les feuilles mortes (Y. Montant)  | 19,7% |
| 5. L'aigle noir (Barbara)            | 19,5% |

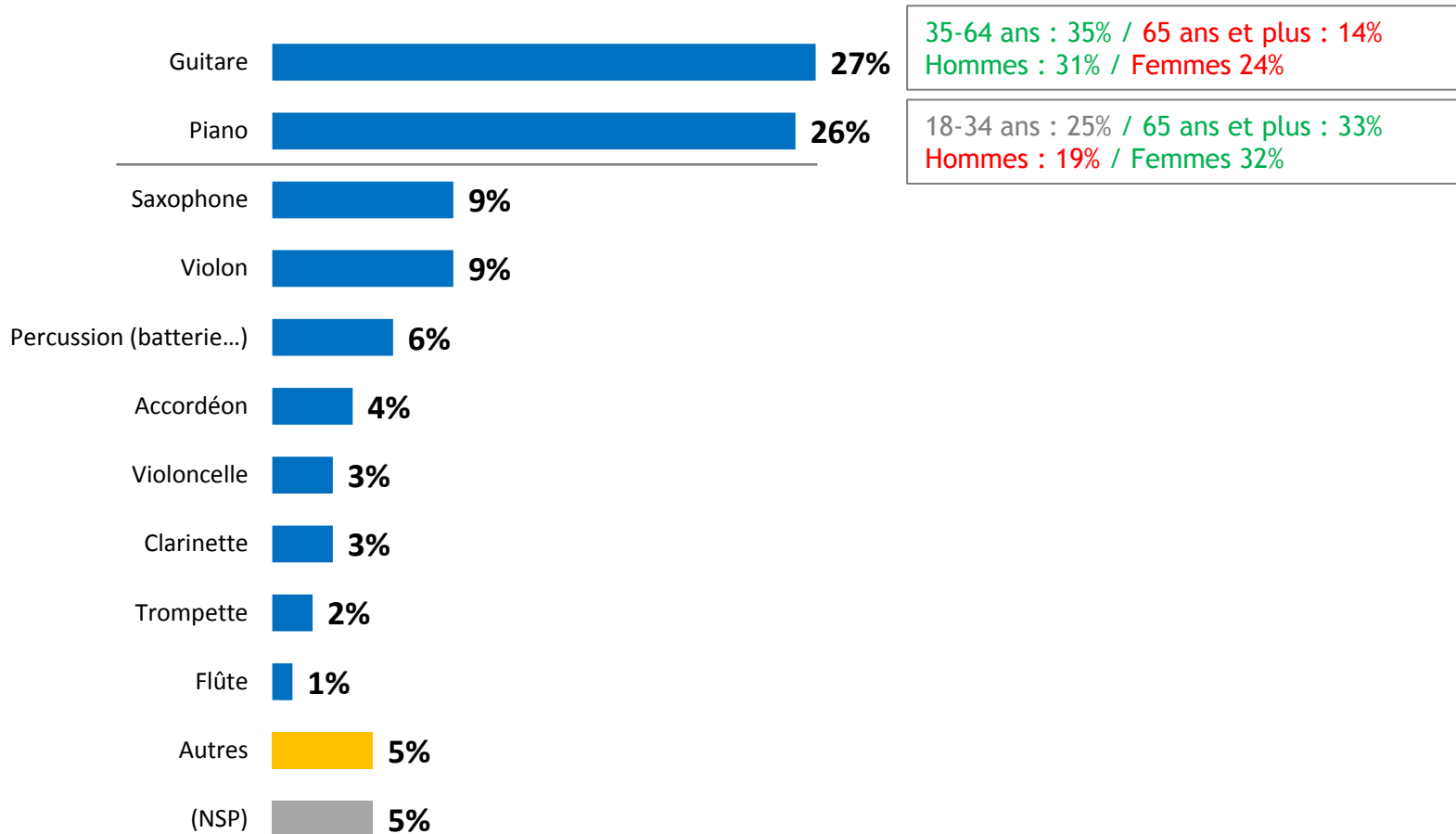
# Les variétés françaises, genre de musique préféré des Français

Parmi les genres de musique suivants, lequel préférez-vous plutôt ?



# La guitare et le piano, instruments de musique préférés des Français

Quel est votre instrument de musique préféré ?



# 18% des Français savent jouer d'un instrument de musique

*Vous personnellement, savez-vous jouer d'un instrument de musique ?*

**OUI**  
**18%**

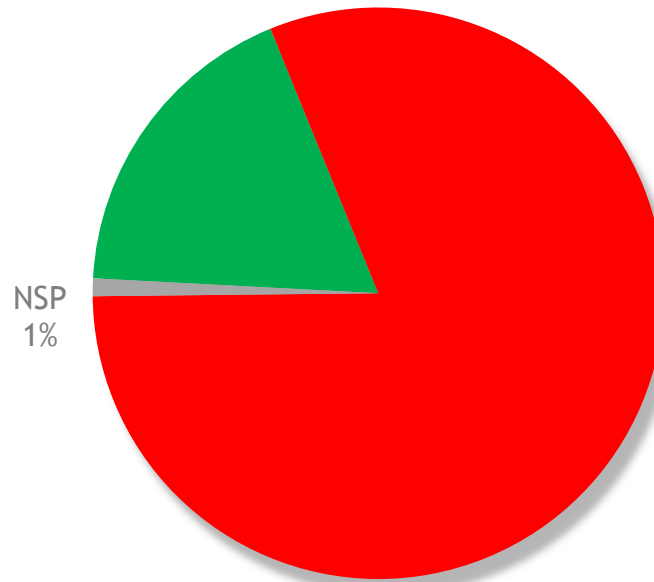
18-34 ans : 24%  
35-64 ans : 15%  
65 ans et plus : 19%

Ile de France : 15%  
Autres régions : 19%

**NON**  
**81%**

18-34 ans : 76%  
35-64 ans : 85%  
65 ans et plus : 81%

Ile de France : 84%  
Autres régions : 81%



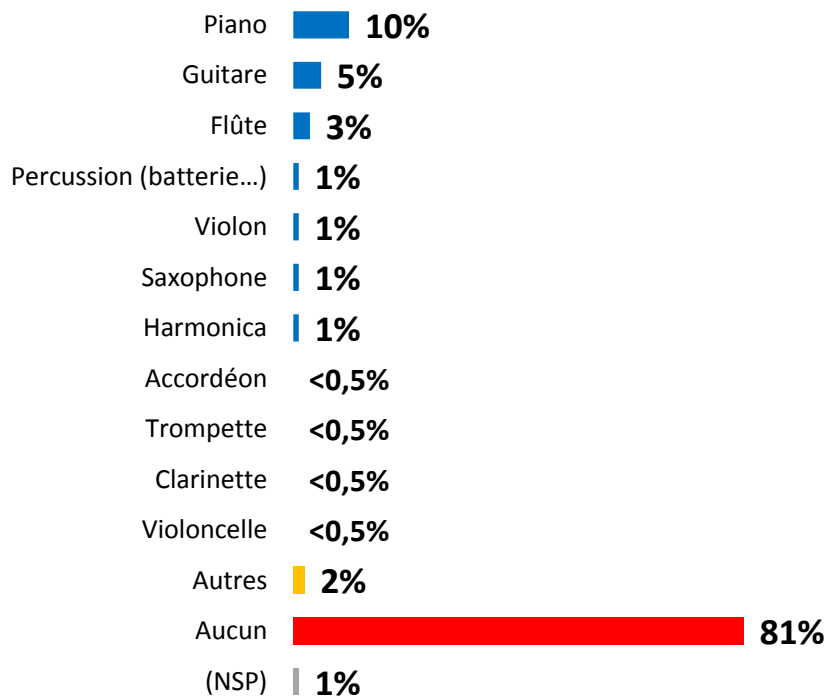
NSP  
1%



# Le piano et la guitare, les instruments dont les Français savent le plus souvent jouer

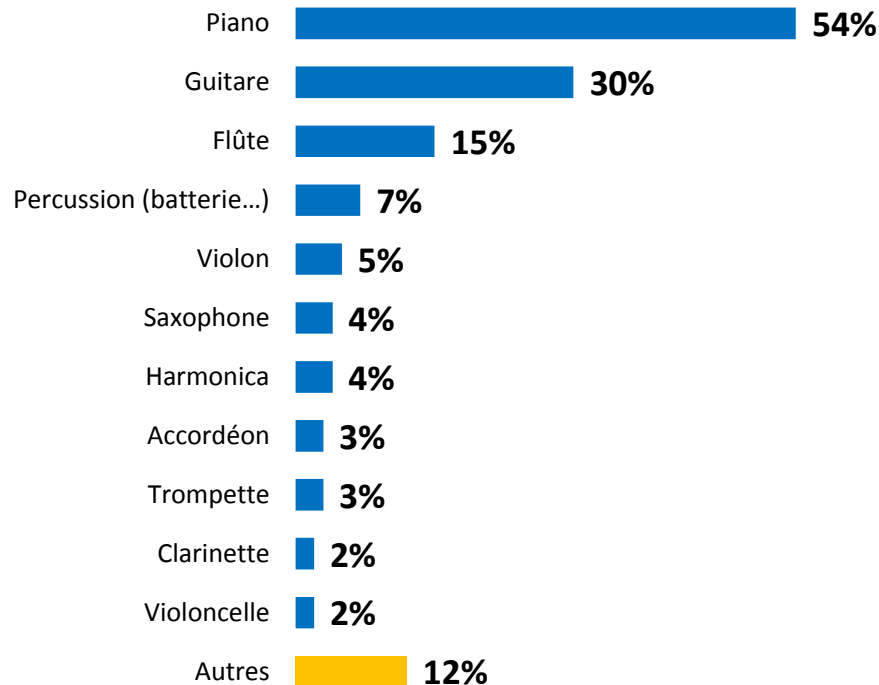
De quels instruments de musique savez-vous jouer ?

Parmi l'ensemble des Français :



Parmi ceux sachant jouer d'un instrument :

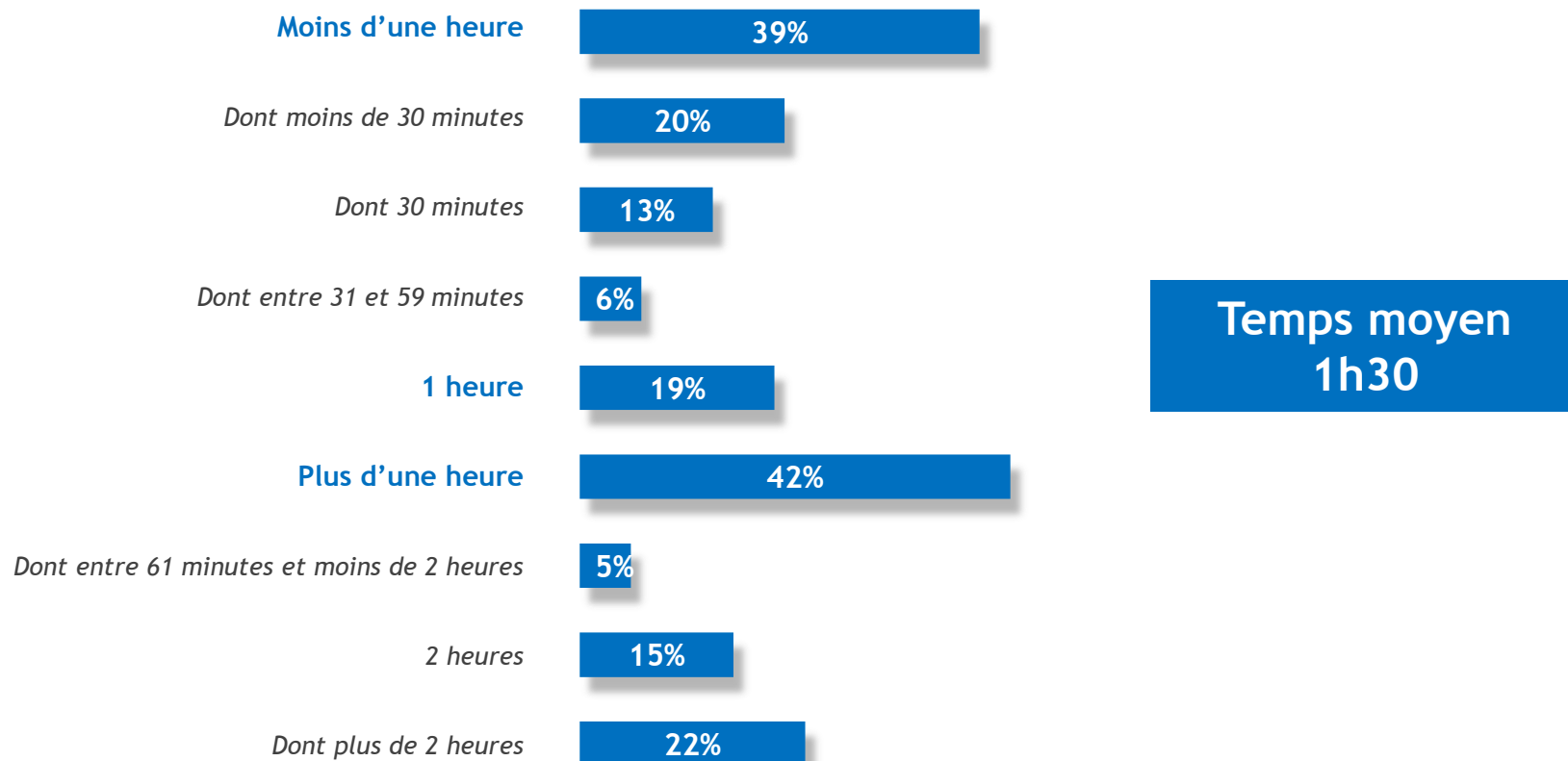
18% des répondants



# Les Français écoutent en moyenne 1h30 de musique par jour

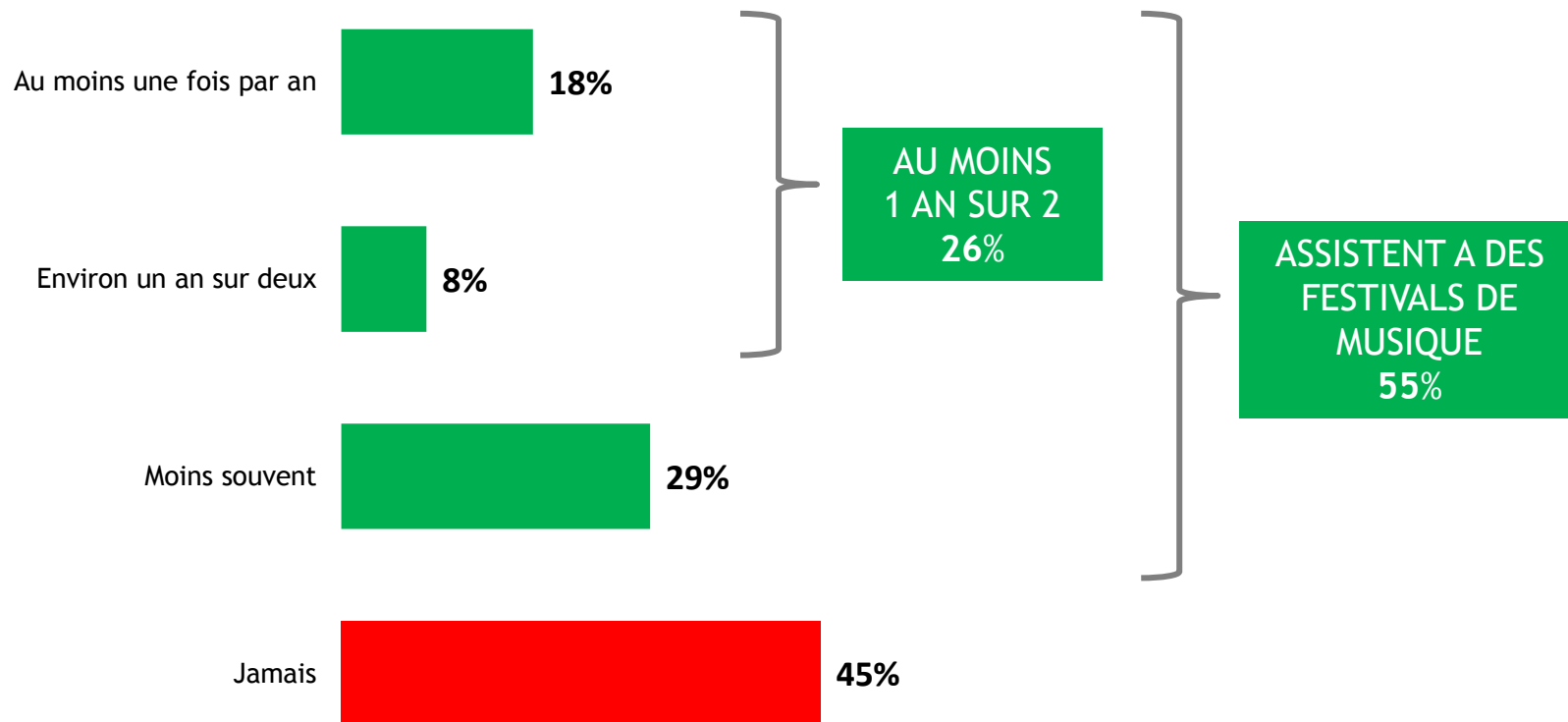
**En moyenne, combien de temps par jour écoutez-vous de la musique ?**  
(Question ouverte, réponses spontanées)

*A ceux qui ont donné une réponse - 74% des répondants*



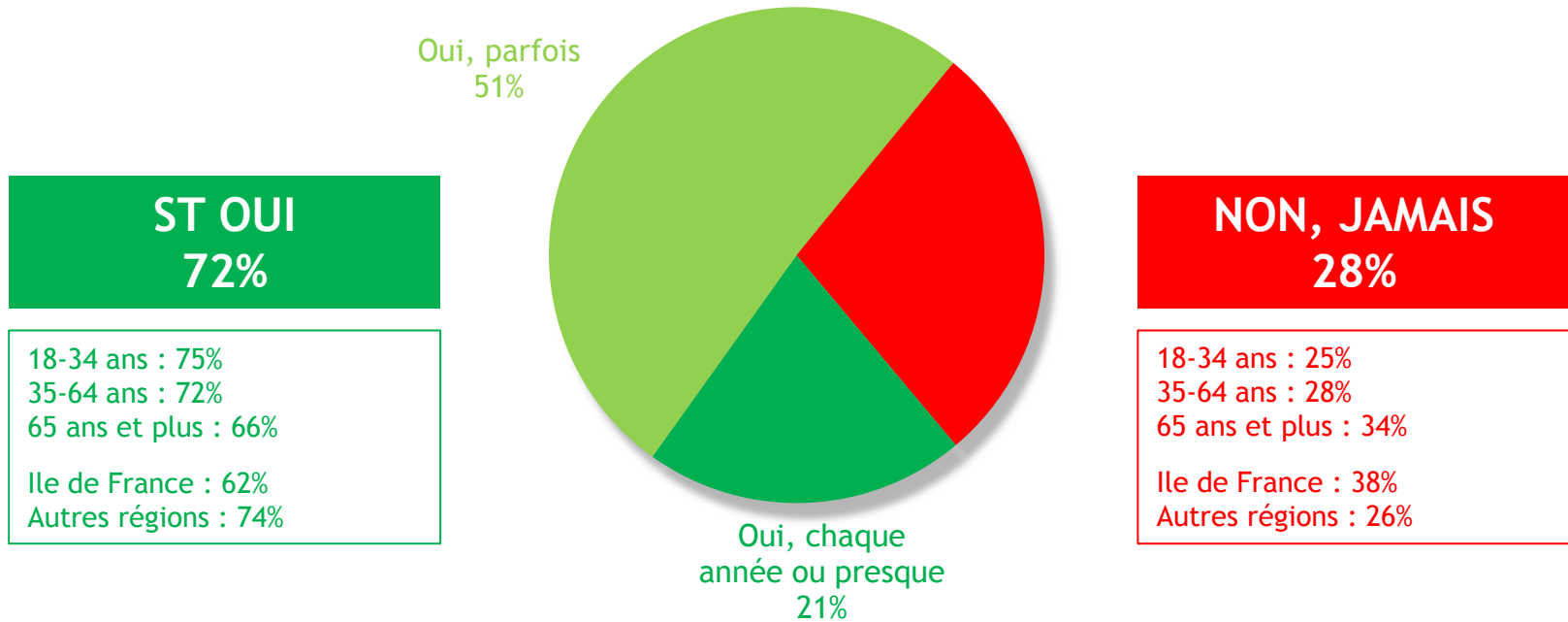
# Une majorité des Français vont à des festivals de musique

*Vous arrive-t-il d'assister à des festivals de musique ?*



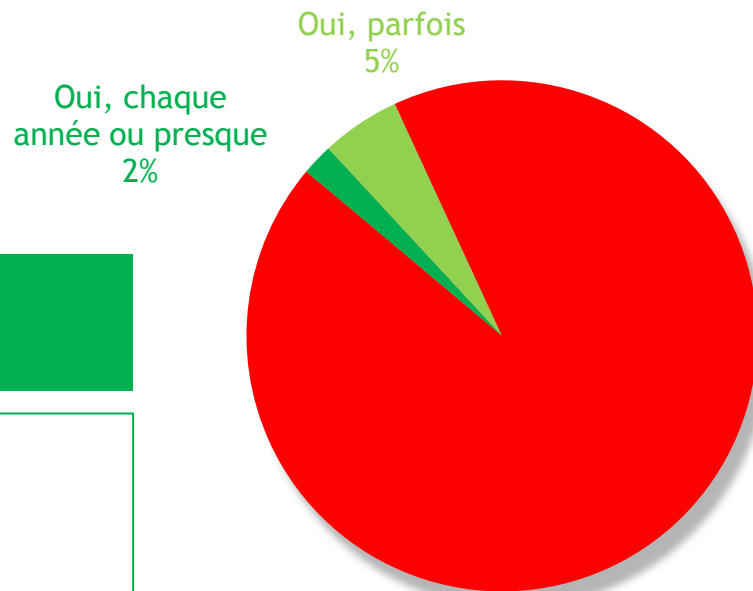
# 72% des Français ont l'habitude d'aller à la fête de la musique

Le 21 juin, avez-vous l'habitude d'aller à la fête de la musique ?



# 7% des Français ont déjà participé à une fête de la musique en tant qu'artiste amateur

*Avez-vous déjà participé à une fête de la musique, en tant qu'artiste amateur ?*



**ST OUI**  
**7%**

18-34 ans : 7%  
35-64 ans : 6%  
65 ans et plus : 6%

Ile de France : 5%  
Autres régions : 7%

**NON, JAMAIS**  
**93%**

18-34 ans : 93%  
35-64 ans : 94%  
65 ans et plus : 94%

Ile de France : 95%  
Autres régions : 93%

# 50% des Français écoutent de la musique en streaming sur Internet chaque année, mais 81% des 18-34 ans

*Vous arrive-t-il... ?*

*Au moins une fois par an...*



*... d'acheter des CD ?*

60%



*... d'écouter de la musique en streaming sur Internet ?*

50%

81% des 18-34 ans



*... d'acheter de la musique à télécharger sur Internet ?*

15%



*... de télécharger de la musique illégalement sur Internet ?*

15%

38% des 18-34 ans

# A quelle fréquence et sur quels supports les Français se procurent de la musique

## Résultats détaillés

Vous arrive-t-il... ?



D'acheter des CD ?

D'écouter de la musique en streaming sur Internet ?

D'acheter de la musique à télécharger sur Internet ?

De télécharger de la musique illégalement sur Internet ?

Oui, au moins une fois par semaine

1%

31%

3%

4%

Oui, au moins une fois par mois

6%

40%

5%

8%

Oui, au moins une fois tous les 3 mois

29%

45%

11%

11%

Oui, au moins une fois par an

60%

50%

15%

15%

Oui, moins d'une fois par an

21%

8%

9%

6%

Oui

81%

58%

24%

21%

Non, jamais

18%

38%

73%

76%

NSP : 1%

NSP : 4%

NSP : 3%

NSP : 3%

# 36% des Français vont à un concert au moins une fois par an

*Vous arrive-t-il d'écouter de la musique... ?*

*Oui, au moins une fois par an*



*... sur un ordinateur ou une tablette ?*

70%



*... sur une chaîne hifi ?*

69%



*... sur un baladeur avec un casque  
(téléphone, iPod, walkman) ?*

39%

55% en Ile-de-France



*... en allant voir un concert ?*

36%



# A quelle fréquence et sur quels supports les Français écoutent de la musique

## Résultats détaillés

Vous arrive-t-il d'écouter de la musique... ?



... sur un ordinateur ou une tablette ?

... sur une chaîne hifi ?

... sur un baladeur avec un casque ?

... en allant voir un concert ?

Oui, au moins une fois par semaine

52%

47%

23%

1%

Oui, au moins une fois par mois

61%

57%

31%

4%

Oui, au moins une fois tous les 3 mois

65%

64%

36%

16%

Oui, au moins une fois par an

70%

69%

39%

36%

Oui, moins d'une fois par an

7%

8%

9%

31%

Oui

77%

77%

48%

67%

Non, jamais

19%

21%

47%

28%

NSP : 4%

NSP : 2%

NSP : 5%

NSP : 5%