

ES UNA
PUBLICACION
PARA USUARIOS
DE

ACCION AMSTRAD

CPC
PCW
PC

DE USUARIOS A USUARIOS

375 pts. (Inc. IVA)

TU REVISTA
AMSTRAD

AÑO II - NUM. 1 - 1988

HERCULES

¿EL SUCESOR DE DISCOLOGY?

RAMPAGE
LUCKY LUKE
WEREWOLVES OF LONDON
EL OSO YOGI

TRUCOS Y POKES

PC
¡LOS PRIMEROS
CARGADORES!!

¡GRATIS!
PIDE LAS FICHAS
EN TU
QUIOSCO.



Y además FIRETRAP, IZNOGoud, KNIGHTMARE, RENAUD,
RED L.E.D., TRAPDOOR II, HYBRID, PUB POOL PC, STRIKE
PC, MISSION PC, SAPIENS PC, CONTACTOS...

FIRETRAP

Así y todo te podemos asegurar que tus dificultades no han hecho mas que comenzar. Según vas pasando de nivel el asunto se hace cada vez más complicado y difícil, hasta el punto de que sólo una larga práctica y muchos reflejos podrán ayudarte a ver otros niveles.

En tu penosa ascensión un simple roce con alguno de los objetos que caen será suficiente para hacerte perder una vida. Por otra parte siempre existe la posibilidad de conseguir bonos extras, al menos algunas

ayuditas, apagando las llamas que aparecen por las ventanas. En algunas ocasiones, al hacerlo, quedará un objeto que podremos recoger.

No hay mucho más que decir. Firetrap es un juego adictivo debido más que

nada al creciente nivel de dificultad que nos arrastra adelante, deseosos de ver siempre la siguiente cima y rescatar a la mujer. Cuantos más niveles consigamos superar más objetos aparecerán en escena. Al

final la locura puede adueñarse de nosotros.

Existe en el juego una acción continua acompañada de unos gráficos decentes y un buen ritmo de juego. ¡Pruébalo!

RENAUD

ZAFIRO

A Renaud podríamos encuadrarlo dentro de la saga de excelentes aventuras que ha dado y sigue dando nuestro vecino galo.

Renaud no es solamente una aventura cien por cien, aparte de ello contamos con una fase arcade que refuerza vigorosamente la buena e indiscutible presencia de este juego francés.

Al cargar el programa lo primero que te atrae son los gráficos. Lógicamente son en blanco y negro, pero la impresión de estar pasando las páginas de un cómic animado es enervante. Gráficos muy bien hechos a los que no les falta ningún tipo de detalle y excelente animación en alguno de los casos, acompañados de un sonido perfecto y adecuado a la situación, son sin duda las grandes bazas del pro-



grama.

Renaud, nuestro protagonista, es un personaje simpático y bonachón capaz de meterse en las "broncas" más insospechadas. Si saliera bien parado de todas ellas no estaría mal, pero resulta que la mayoría de las veces acaba con la cara hecha un trapo. No es ilógico entonces que la mitad del tiempo se la pase corriendo, mejor dicho, volando, para escapar de alguna de las bestias que se hayan repartidas por el barrio.

Para finalizar esta pequeña anticipación del estupendo juego RENAUD os diremos que la impresión que hemos recibido por su parte, ha sido muy buena. En el próximo número lo veremos con mayor detalle y os daremos alguna que otra pista.