

Jusqu'au 8 avril, 250 artistes sont attendus

Renaud, Jacques Higelin veillent à l'éclosion du VIII^e Printemps de Bourges

LE Printemps de Bourges, dont la huitième édition s'ouvre aujourd'hui, change de vocation. Conçue tout d'abord comme une fête annuelle

de la chanson, l'équivalent d'Antibes pour le jazz ou d'Avignon pour le théâtre, cette manifestation s'intéresse désormais à toutes les disciplines du spectacle.

« Nous avons invité deux cent cinquante artistes, précise Daniel Colling, le délégué général du Printemps de Bourges. Le rock occupe une place importante avec la venue de Nina Hagen, Valérie Lagrange, Elisabeth Wiener, John Greaves et du groupe hollandais « The Nits ». Le jazz sera aussi fortement représenté — avec sept groupes — et l'humour se taille la part belle avec Guy Bedos, Pierre Desproge, et Bernard Haller. »

Programmation

« L'éclectisme de Daniel Colling a conduit même à proposer des créations inouïtes : dansera-t-il un festival avec la participation de certains artistes américains comme les « Roughs », une performance de Barbara... »

« Dans le passé, leur passage à Bourges avait réussi à Lavigliers, Lalanne et Charlélie Couture. A qui profitera la huitième édition du Printemps de Bourges ? Les professionnels ne manqueront pas d'aller écouter Karim Kacel, Paul Personne, Pierre Akendengué, Gilbert Laffaille — im-

« Dans le passé, leur passage à Bourges avait réussi à Lavigliers, Lalanne et Charlélie Couture. A qui profitera la huitième édition du Printemps de Bourges ? Les professionnels ne manqueront pas d'aller écouter Karim Kacel, Paul Personne, Pierre Akendengué, Gilbert Laffaille — im-

pressionnant lors de son dernier récital au Théâtre de la Ville — et Danielle Messia, une débutante qui possède une bien jolie voix.

François PRASTEAU

Jusqu'au 8 avril



Le Printemps de Bourges accueille, cette année, de nombreuses vedettes, parmi lesquelles Renaud.

Photo FRANCE PRESSE (Jean Labrousse)

Deuxième Festival du film d'animation

Le deuxième Festival national du film d'animation se déroulera les 14 et 15 avril à l'Institut national d'éducation populaire de Marly-le-Roi.

Une soixantaine de films se-

ront présentés à cette occasion : courts et longs métrages, films d'entreprise, films publicitaires, films d'ordinaire.

Le jury comprendra notamment Pierre Etaix.