

N° 178 novembre 81 9 F mensuel

rock & folk

M 2531 - 178 - 9 F 4,30 FS canada : 1 \$ 50

**POLICE
INTERVIEW**

**PRETENDERS
LAVILLIERS
HEAVY METAL
KRAFTWERK
ZZ TOP**

Il avait dans la
 it un gros dans
 façon, j'ai bien
 fouillé tout ce
 en fait de docu-
 uis qu'il a passé
 et mon opinion
 rien à regretter !
 parti pour mal
 ux, jaloux, usé,
 est, dans la lé-
 à présent, ou
 est parfait. La
 How Do You
 et le lait vient de
 n'est ni dans la
 ulles ni dans la
 est en un certain
 entre les deux.
 ce de soi s'arrête
 e fait. Qu'est-ce
 Pan ! Là où le
 tre. Pan ! Il est
 avant de je ne
 d'étages pour fi-
 re un (working
 RUNO T.



rassemble tout ce que l'on aime-
 rait retrouver chez nombre d'au-
 tres artistes du même sang.
 Rien n'est plus simple qu'une suc-
 cession de chansons, sans un doute
 ni une interrogation. C'est bien
 là une des constantes de la musi-
 que West Coast. Dans cette am-
 biance soutenue et prenante, on
 se sent chez soi à des milliers de
 kilomètres de son clocher. Rita fi-
 nira bien par se faire entendre
 dans les chaumières au même titre
 que Kim Carnes et Ricky Lee
 Jones. — KLAUS BLASQUISZ.

DGE

RADIO
 727 (dist. CBS)
 californien. La
 ette a mitonné
 ment L.A. Aco-
 me à tout faire
 assif !), elle se
 vitesse en toute
 aille protectrice.
 e n'est pas une
 n prétexte, une
 our traverser la
 en part et finir
 le hamac d'une
 ble et confortan-
 ns de ce niveau
 n moins rares,
 elles apportent,
 onfirmation du
 nd à écouter un
 la petite satis-
 couvert une sui-
 sissant référence
 idées neuves et
 e portée limitée,
 et bien en chair,
 on a sa fonction
 t dès les premiè-
 partageant les
 Rita, on a la
 l'avoir affaire à
 entre la pureté
 six angélique et
 e d'un cri d'en-
 e est bien dans
 aine, fondue de
 lorée d'une in-
 lette exotique,
 d'être fille de
 oûte la double
 apper à loisir et
 e jusqu'au plus
 me. Avec un
 lax, un phrasé
 re limpide, elle

STAR- FIGHTERS

JIV 15 000 (dist. CBS)
 Starfighters ? Inconnus au batail-
 lon. Ils ont fait la première partie
 de Michael Schenker, et le public
 leur a réservé un bon accueil.
 Mais qu'est-ce que ça va être
 quand les gens auront entendu le
 disque ? Avis : que tous les dis-
 quaires de France et de Navarre
 se tiennent prêts à essayer les
 raids généralisés des kids, qui vont
 faire main basse sur leur stock de
 Starfighters. Pensez, on nous re-
 fait le coup du premier Rose Tat-
 too, ou de la découverte de Angel
 City. Quelque chose qui vous tom-
 be dessus comme une tuile d'un
 toit (une bonne tuile), sans crier
 gare. Quelque chose de fort, d'im-
 comparable, où tout semble déjà
 en place une fois pour toutes, et qui
 va tout emporter sur son passage.
 Comme le premier Girlschool, ou
 Van Halen. On pourrait aussi par-
 ler de AC/DC. C'est tentant, facile.
 Parce que c'est encore produit
 par Wanda & Young. Et que ces
 deux-là sont en passe de devenir
 les premiers receveurs de la planè-
 te pour tout ce qui concerne cail-
 loux bruts et pierres précieuses. A
 ce stade se pose une question. A
 ces joueurs de poker qui exhibent
 leur quinzième as de pique de la
 soirée, combien en reste-t-il enco-
 re cachés dans la manche ? Ils les
 cultivent, ou quoi ?
 Bon, le disque. Ça pourrait être le
 prochain AC/DC. Ou un ancien.
 Ça y ressemble, mais ça ne ren-
 draît peut-être pas service aux
 Starfighters d'être pris pour une

RENAUD

CHANTE SON PROCHAIN ALBUM

EN TOURNEE

- 17/10 Blois
- 19/10 Liège
- 20/10 Mons
- 21/10 Bruxelles
- 22/10 Lille
- 23/10 Tournai
- 24/10 Bruxelles
- 26/10 Paris
- 27/10 Amiens
- 28/10 Orléans
- 3/11 Bordeaux
- 4/11 Biarritz
- 5/11 Pau
- 6/11 Montauban
- 7/11 Rodez
- 8/11 Narbonne
- 9/11 Montpellier
- 10/11 Hyères
- 11/11 Nice
- 12/11 Marseille
- 13/11 St-Etienne
- 14/11 Clermont-Ferrand
- 15/11 Montélimar
- 16/11 Lyon
- 17/11 Lyon
- 18/11 Bourg-en-Bresse
- 19/11 Grenoble
- 20/11 Dijon
- 21/11 Genève
- 22/11 Lausanne
- 24/11 Limoges
- 26/11 Poitiers
- 27/11 Tours

à partir du 5 janvier

à l'OLYMPIA
 BRUNO COQUATRIX

