

Paris a son troubadour Il s'appelle Renaud. Troubadour dans le sens des chanteurs du Moyen-Age. grâce auxquels les nouvelles parvenaient de ville en ville. Aujourd'hui on attend plus après les chanteurs pour apprendre les informations. Mais dans cent ou deux cents ans, les chansons de Renaud donneront une idée partielle mais exacte de ce qu'était une réalité parisienne en 1977. « Je suis un loubard périphérique » chante Renaud. Fils naturel d'Aristide Briand et de François Béranger, son univers est fait de H.L.M., de mobylette, de violence et de blouson de cuir.

Son disque s'appelle « Place de ma mob » on entend déjà beaucoup « Laisse béton » et « Je suis une bande de jeunes à moi tout seul ». Mais par de là la drôlerie de ses chansons, ce chanteur du XIVème arrondissement balance constamment entre le rire et la tendresse.

