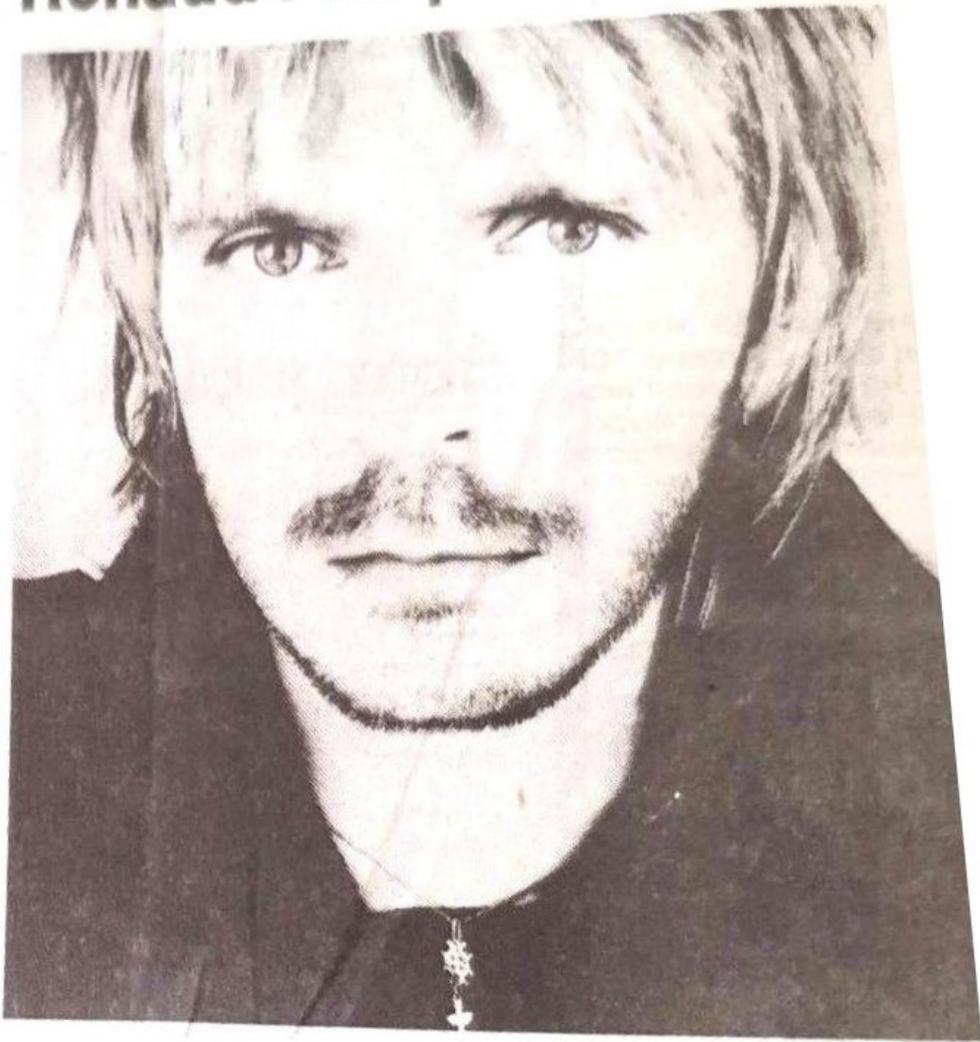


Renaud : au pied de son a



Renaud l'apache hexagonal

« Visage pâle, attaquer Tours ». C'est le slogan choisi par Renaud pour virer quelques refrains en terre tourangelles. Sans sa panoplie habituelle — jeans, blouson noir et foulard rouge — mais le visage effectivement pâle, le cheveu toujours long, la mine espiègle et l'air toujours aussi titi.

Reste que d'après les échos parisiens, Renaud n'a pas du tout l'intention de déterrer la hache de guerre, préférant prendre son pied. Ou plutôt celui de l'arbre géant qui lui sert de décor et de refuge pour ses musiciens. Avec en dessous des rangées de coquillots, une vraie pelouse et un banc public qui aurait bien plu à Brassens.

Un peu de verdure et d'oxygène, voilà de quoi nous changer cet apache hexagonal qui pour ce spectacle tant attendu, a mêlé anciennes et nouvelles chansons, allant même jusqu'à

image à Coluche, avec un coup de chapeau à Jonathan Clegg cette fois (« Jonath... ») et une fois de plus à sa fille Iita (« Il pleut »).

Ravi de reprendre le chemin des écoliers, Renaud y va d'autant plus de cœur que faute d'avoir joué le jeu de promotion tous azimuts lors de la sortie de son nouvel album au printemps dernier, il lui faut aujourd'hui mettre les bougies doubles.

● Lundi 28 au parc des Expositions, à 20 h 30.

Locations. — Tarif individuel : 140 F (locations : à Tours, chez Bouvier Disques et l'agence Havas. A Chambray II : Nugget's. A Loches : cars Coudert. A Amboise : Millaseau. A Chinon : centre Leclerc et Office du tourisme).

Tarif groupe : 125 F dans les points de vente