

Entre le créateur de *Laisse béton* et sa jeune muse, tout va pour le mieux après quatre ans d'amour...

Quand elle est entrée dans sa vie, elle avait la forme d'un ange. Lui n'y croyait plus. Alors elle lui a prêté ses ailes pour le ramener vers le soleil. Et "Mister Renaud" a fait cet incroyable retour à la vie et y a pris goût. Aujourd'hui, après quatre ans et demi d'un amour fou, ils n'ont plus qu'un désir : avoir un enfant...

# RENAUD

Le jour où elle l'a rencontré, il était loin de tout et loin de lui-même, désespéré, oubliant jusqu'au plaisir de vivre pour se noyer dans les illusions de l'alcool. La première fois, elle lui avait parlé, il avait bafouillé. A cette époque, l'alcool empêchait les mots et la dépression brisait la réflexion. Mais Romane n'a pas renoncé. Mieux, elle l'a aimé dans cette faiblesse, sans la lui pardonner, en la comprenant.

Ainsi leur histoire a commencé sur une banquette de *La Closerie des Lilas*. Renaud Séchan et Romane Serda, ou la rencontre improbable du

soleil avec la lune. Tous deux avaient une lumière, mais pour "Mister Renaud" c'était celle de la nuit, celle de la perte, celle de ces verres qu'on enchaine pour ne pas se coucher, pour ne plus réfléchir et pour encore se perdre plus profondément.

Romane, elle, était de l'autre côté du miroir : elle ne fumait pas, ne buvait pas et n'acceptait pas de le voir ainsi emplir le vide de sa vie de trop d'alcool. S'il l'aimait, il fallait qu'il cesse. Et il l'a aimé. Mieux, il s'est mis à l'écouter. Elle revenait d'Angleterre, voulait être chanteuse, avait fait mille petits boulots en attendant de pouvoir être une artiste. Elle était une femme de vie qui gardait des rêves. Alors Renaud a rêvé avec elle. Il est devenu son pygmalion avant d'être "son homme". Et elle a eu lui en donner le temps, lui pardonner ses faux-pas et ses rechutes dans

cette difficile période de sevrage où l'équilibre était si fragile.

A l'arrivée, le chanteur a échangé ses trois paquets quotidiens contre trois cigarettes et jeté ses bouteilles à la mer pour se contenter parfois d'un verre aux effluves de souvenir. Pour elle, Renaud est redevenu Renaud, tout nu, sans rien pour se cacher, sans aucun prétexte qui puisse servir d'excuse.

Romane se souvient de ce jour

où, avant de se rendre chez le coiffeur, il lui avait demandé inquiet : « Tu m'aimes encore si je suis moche ? » La question ne se posait pas : déjà, alors que l'alcool lui imposait des traits trop marqués, elle l'avait trouvé beau. Beau dans sa sensibilité et dans ses faiblesses. Ce doit être cela que l'on appelle aimer...

L'été dernier, elle lui a symboliquement dit oui à... Las Vegas ! Un mariage pour de faux, mais les sentiments étaient réels. Il lui a passé une alliance au doigt et... mis un chien à ses pieds, un beau golden retriever nommé

**Leur premier bébé est Anaïs Nin, un magnifique duo**

Sunny qu'elle a appelé aussi Fiston... Il n'y a jamais de hasard et l'appellation, pour être riieuse, n'en portait pas moins le rêve qu'ils commencent à faire ensemble : être une famille avec un vrai mariage et un enfant...

« Renaud s'est mis à m'en parler. On en veut un », a confié Romane à notre confrère de *Gala*. Ils avaient formé un duo le temps d'un morceau intitulé *Anaïs Nin*, ils veulent à présent être un couple. Un couple magnifique d'avoir surmonté bien des épreuves et d'en être sorti renforcé.

« Je veux un enfant de toi ! » Qu'a-t-elle pensé en entendant ces mots ? Peut-être aux paroles de cette chanson de Renaud qui dessine en mots simples ce que l'on peut appeler le bonheur : « A m'asseoir sur un banc cinq minutes avec toi et regarder le soleil tant qu'y en a... »

Jean MARC

Le couple s'est déjà marié cet été à Las Vegas



# Il veut un enfant de Romane !

C'est l'idole des ados qui a fait cette terrible révélation...

Elle a jusqu'à présent chanté ses rêves naîts d'adolescente. Mais aujourd'hui, Lorie a grandi. Déchirée entre ses désirs et les attentes de son public, la jeune femme - qui affirme ne pas aimer ses chansons - veut tourner une page dans sa carrière...



# LORIE

## Elle vit un calvaire !

Dans l'ensemble l'œuvre de la chanteuse s'adresse surtout à des êtres qui en sont au stade du premier émoi. Car Lorie est avant tout la meilleure amie et la grande sœur des ados. C'est d'ailleurs souvent des conseils assez naïfs qu'elle adresse à ses jeunes fans à travers ses chansons : « *Il faut saisir sa chance / Laisser vivre ses idées / Ses sentiments / Oublie le passé / Vis le présent* ».

Cela a fait le bonheur de la chanteuse pendant un temps, mais aujourd'hui ces menues freudaines semblent la lasser.

A 22 ans, la jeune fille s'est faite femme et s'est mise à rêver à d'autres mots et à des musiques moins légères. Car si Laure Pester (le vrai nom de Lorie) est satisfaite de son show, elle avoue vivre un calvaire : « Je ne suis pas très fan de mes chansons ».

Serait-ce une nouvelle crise d'adolescence ? Que nenni ! Plutôt l'annonce d'une mutation. Bien sûr, elle va continuer un temps à donner du bonheur aux plus petits, mais elle veut désormais jouer dans la cour des grands. Et la fortune amassée grâce aux chères têtes blondes (plus de quatre mil-

lions d'exemplaires vendus en l'espace de trois albums) lui donne les moyens de ses ambitions. « Je rêve d'une carrière à la Madonna », a-t-elle déclaré.

Il est vrai que question mise en scène, Lorie a su montrer un réel savoir faire et qu'en travaillant elle pourrait certainement se montrer à la hauteur de la sulfureuse américaine. Il en va autrement pour les ritournelles et les mots. Il lui faudra soit devenir plus mature, soit s'en-tourer d'auteurs qui sauront écrire pour elle. Est-ce pour aborder cette nouvelle voie et préparer ce tournant qu'elle souhaite

se retirer pour un temps du devant de la scène ? « Une petite pause dans ma carrière de chanteuse sera la bienvenue », s'est-elle contentée de dire. Son triomphe au *Zénith* pourrait donc être la dernière apparition de l'adolescente avant qu'elle ne brise la chrysalide pour tenter de franchir ce cap où tant de jeunes chanteuses se sont brûlé les ailes.

Michel EYQUEM