

## Renaud laisse pas béton

**L'**ACIDE bimestriel « Tant pis pour nous », lancé par quelques jeunes et plutôt joyeux drilles au mois de mars, avait décidé de consacrer la une de son premier numéro au chanteur Renaud. Une photo pleine page, un titre : « *Ta gueule !* » et un sous-titre : « *On t'aimait bien, mais là...* » donnant à penser que l'article à l'intérieur serait du genre sévère.

Et c'est le cas. Sur deux pages, un fan déçu exécute le chanteur, du moins les paroles de son dernier album, avec une corrosive liberté de ton. « *De jeune fils de prof romancier protestant, réfractaire et viril*

*parce que se mettant dans la peau du voyou, on passe au vieil imbécile convaincu que ses échecs sentimentaux font de lui un observateur lucide de la connerie masculine fondamentale. »*

C'est féroce, parfois outré, parfois drôle, mais pas au point de faire rire Renaud, qui n'a guère apprécié d'être traité de « *réac blasé* », d'« *abruti* » et autres gracieusetés. Une réaction qui peut se comprendre. Mais, plutôt que de répondre sur le même ton, le chanteur a chargé son avocat de réclamer en justice 15 000 euros au journal, qui n'a pas un rond.

On est rebelle, mais là...