

TELE POCHE

LE
RETOUR
DE
TOM
SELLECK

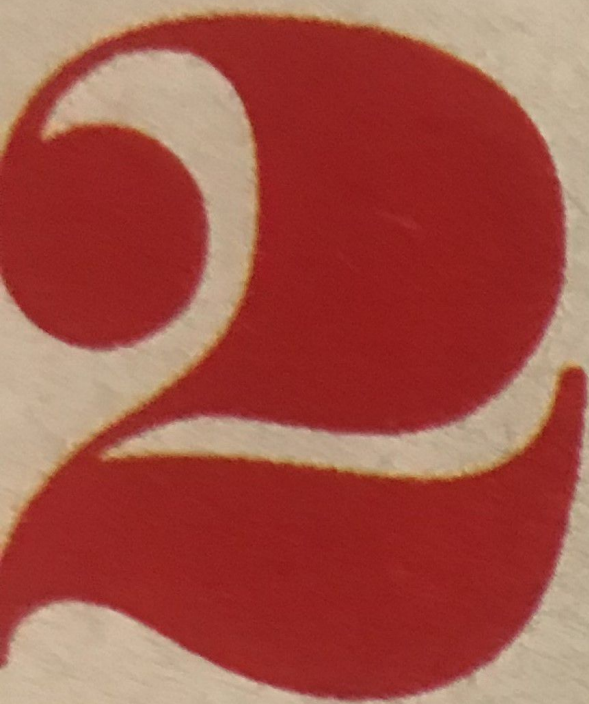
12 DIMANCHES AVEC "MAGNUM"

PROGRAMMES du
14 au 20 JANVIER

BELGIQUE : 35 FB
SUISSE : 1,70 FS
N° 935 — HEBDO

11 JANVIER 1984

M 2675-935-4,50 F

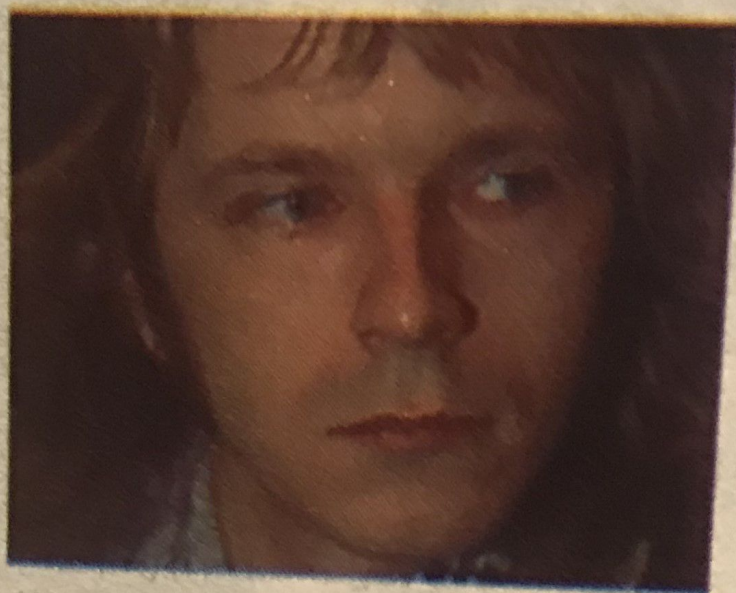


A2

20.35

VARIETES

CHAMPS-ELYSEES



Renaud
Et Gérard Lenorman,
Bonnie Tyler...

★★★ (p.53)

20.35

JEU

**LA CHASSE
TRESOR**

Depuis Sam
en URSS.

★★

21.45

**DOCUMENT
VIETNAM**

I. La perle de
pire (1000-19
De la conquêt
fin de la Sec
Guerre mondial

★★★

18.15 RECRE A2 j

Emission proposée par l'Unité de programmes jeunesse. Présentation : Charlotte Kady.
 ■ Latulu et Lireli : Dragon et dinosaures. ■ Les petites canailles : Drôle de temps ■ Téléchat.

18.50 Des chiffres et des lettres

19.15 Actualités régionales

19.10 D'accord, pas d'accord

19.40 Le théâtre de Bouvard

Emission de l'Institut National de la Consommation.

20.00 Le journal

20.35 CHAMPS-ELYSEES

★★★

TF1 - 20.35 : PAUVRE FRANCE (Théâtre)

(p.49)

FR3 - 20.35 : L'UNIVERS DU RIRE (Série documentaire)

(p.60)

Emission de variétés proposée par Michel Drucker et Françoise Coquet. Avec la collaboration de Philippe Allain, Françoise Hamel, Marie-Christine Potel. Réalisation : Jacques Brialy.

INVITE D'HONNEUR : Renaud : « Dès que le vent soufflera », « Ma chanson leur a pas plu », « En cloque ». ■ Gérard Lenorman : « Pierrot chanteur » ■ Michel Ber-

UN P'TIT NOIR AVEC RE-NAUD LA TENDRESSE. Au cœur du Marais, le « Bar des amis », le fief de Renaud. C'est là qu'il a connu Miou-Miou, Coluche, Martin Lamotte, ses copains et sa femme, Dominique, qui lui a donné une petite fille de trois ans, prénommée Lolita. Elles ne sont là ni l'une ni l'autre. « Ma femme, parce qu'elle ne veut pas être photographiée. Ma fille, parce qu'elle n'est pas en âge de choisir ». Sur la table où il a écrit la plupart de ses chansons, il nous a offert un « p'tit noir » arrosé de... coups de téléphone. Pour l'instant, c'est Catherine Dupuy (la réalisatrice du show Coluche sur A2) qui insiste le plus. Elle voudrait tourner un portrait d'une heure sur Renaud.

Mais lui, il a bien autre chose en tête. Depuis que Jack Lang lui a demandé d'inaugurer le 14 janvier son temple du rock à La Villette (3 800 places), il ne pense qu'à ça. Il viendra avec ses



nouvelles chansons, mêlées de tendresse et d'amour auxquelles seront attentifs les loubards qui ont fait son succès.

Aujourd'hui, le public de Renaud s'est élargi : « Les loubards, les zonards, je les aime, je les ai chantés, je ne les ai pas oubliés ». Pour ceux qui le trouvent embourgeoisé, une petite mise au point : « Je n'ai pas été en

tôle, je n'ai jamais volé, mais je n'ai jamais non plus pété dans la soie. Mon père était prof, ma mère élevait ses six enfants. Aujourd'hui mon père est le premier critique de mes chansons. Il est fier de moi parce que j'ai du talent. Ma mère est heureuse parce que j'ai du succès et que l'on me reconnaît dans la rue... »

Danielle TESI