

SPOT
Light
N° 14

GLENN MEDEIROS

LA NOUVELLE IDOLE

**AMOUR
OU
AMITIE ?
Il dit tout**

INXS
STORY 16 PAGES
POSTERS

**FLORENT
PAGNY**



RENAUD L'AFFICHE



KIM WILDE
Interview exclusive

GEORGE MICHAEL
Son nouveau clip

GOLD en répétition

SABRINA · INDOCHINE · STALLONE

SANDRA · A-HA · SPAGNA ET TOUS LES POTINS DES STARS

JEUX : 100 LOTS A GAGNER



CADEAU

**LES BADGES
OFFERTS
par**

FUN
radio

L 4615 - 14 - 20,00 F



3794615020009 00140

VISAGE PALE

Perfecto, jean, santiag, guitare en bandoulière, visage pâle attaque le Zénith. Renaud, enfin en chair et en os sur scène, plus attendu que jamais.

En effet cette année, Renaud avait décidé de se taire (à quelques rares exceptions). « Ni radios nulles, ni télévisions craignos, ni presse pourrie », avait-il écrit sur le tableau blanc de sa maison de disques Virgin... Dur, dur, pour ceux qui comme moi attendent non sans impatience leur "Rendez-vous avec Renaud". Depuis mars 75 (date de la sortie de son premier album), il n'avait pratiquement jamais refusé une interview. Pour

tant timide, il transformait celles-ci en discussions où il se dévoilait et nous faisait partager ses passions, ses états d'âme, ses colères. Tendresse, pudeur, émotion, tout ce qui ressort des dernières chansons de son album "Putain de camion". Faut-il toujours expliquer ce que l'on fait. Blessé, déçu, saturé, Renaud a préféré le silence, nous offrant son album sans aucune explication de textes — les chansons que ses fans connaissent aujourd'hui toutes par

ATAQUE LE ZENITH

ceur (l'album a été certifié platine), ne suffisent-elles pas à elles-mêmes ? On s'en fera une raison.

Non, on ne lui en veut pas de tirer à boulet rouge sur le Top 50. Ce qui est inacceptable d'un groupe (d'enfer) qui après un seul album se permet de dire oui à une certaine presse (rock) et non à une autre (par contre de jeune) est tout fait compréhensible de la part d'un artiste qui a fait

ses preuves de talent, de professionnalisme et d'intégrité. Nous serons donc tous là sans rancune au Zénith de Montpellier, le 7 et 8 octobre et de Paris à partir du 11 octobre. Il y a deux ans, il nous attendait dans son bateau, cette fois il nous promet un décor champêtre ! Un rendez-vous à ne pas manquer... Au fait, Renaud, à quand ? Je veux dans "Spot Light" !