

JE BOUQUINE

DANS CE NUMÉRO

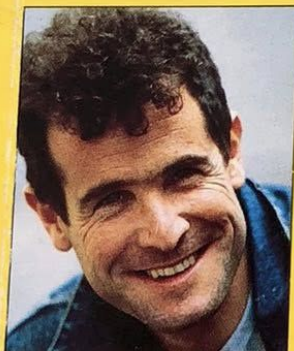
DOSSIER

Andrée
Chédid



«Le sixième
jour»

L'INVITÉ



Johnny
Clegg

«LA CHASSE
AUX TITRES»
TOUS LES
RÉSULTATS

PAGE 96

MARS 1990

ROMAN

Le mystère des mots croisés

Didier Sénécals



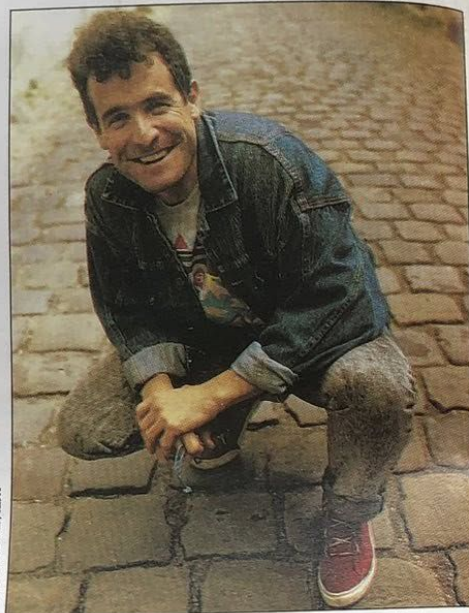
BAYARD PRESSE JEUNE

A C T U A L I T É

L'INVITÉ

Johnny Clegg, le "zoulou blanc", nous revient d'Afrique du Sud accompagné par son groupe "Savuka". Ses chansons luttent toujours contre le racisme et l'injustice, et portent l'espoir d'un monde meilleur.

PHOTOS R. DELUZE / KIPA



Johnny Clegg: pas de barrière ni entre les cultures ni entre les hommes

Johnny Clegg de retour!

AU ZÉNITH A PARIS DU 19 AU 26 MARS
EN TOURNÉE EN FRANCE DU 26 AVRIL AU 8 MAI

Il existe tout en bas du continent africain un pays, l'Afrique du Sud, où la loi n'est pas la même pour tous. On appelle cela "l'apartheid", et ce mot veut dire : séparation, inégalité, injustice. Les victimes : les Noirs. Si ta peau est blanche, tu as toutes tes chances. Si elle est noire, gare à toi!

Mais il y a là-bas Jonathan, le zoulou blanc, un chanteur maintenant bien connu du monde entier sous le nom de Johnny

Clegg. Par sa générosité, il a fait renaître l'espoir d'un monde meilleur, d'un monde où les hommes de couleurs et de cultures différentes seraient égaux. Il mène son combat avec ses chansons, avec sa façon de vivre aussi.

Enlever les barrières

Blanc, il a toujours eu pour amis des Noirs. A 14 ans, il sympathise avec un zoulou qui lui apprend les

coutumes et la langue de sa tribu : Johnny Clegg est tout de suite attiré par cette vie. Dès lors, il ne cessera de mêler avec bonheur les influences de ces deux cultures : l'anglaise et l'africaine. Dans ses musiques, dans les paroles de ses chansons, elles se confondent : ainsi, s'il n'y a pas de barrière dans ses chansons, il ne doit pas y en avoir entre les hommes. Johnny Clegg interprète de merveilleuses chansons en anglais

ou en zoulou, accompagné par son groupe "Savuka". Son dernier album "Cruel, Crazy, Beautiful World" (Monde cruel, fou, merveilleux) exprime la révolte et l'espoir. Il le dédie à son fils Jesse, et à tous les enfants de cette génération en disant : "Ils auront à gérer l'héritage que ma génération légue au 21^e siècle".

Un mariage coup double

Côté famille, Johnny a épousé pour la seconde fois la maman de Jesse, Jennifer. La première fois, c'était

en février 88 dans une synagogue, la deuxième fois, en mars dernier, en respectant la tradition zoulou qui veut qu'un homme n'épouse sa femme qu'après la naissance du premier enfant. Une façon parmi d'autres pour Johnny Clegg d'abattre les barrières et de combattre le racisme.

Le chanteur Renaud, avec qui il est ami, lui a dédié une chanson, "Jonathan" : "Je suis comme toi, un peu fou, un peu zoulou, un peu beur, un peu basque, un peu tout. Rebelle, vivant et debout".

Danièle Blanchard

MONDE CRUEL, FOU ET MERVEILLEUX

Chanson dédiée par Johnny Clegg à son fils

*Il te faut aller te laver avec le crocodile dans la rivière
Il te faut aller nager avec les requins dans la mer
Vivre avec les hommes politiques corrompus
Croire à ces choses que tu ne peux jamais voir
Ayeye Ayeye Jesse Mfana Ayeye Ayeye*

*C'est un monde cruel, fou et merveilleux
Chaque fois que tu te réveilles, j'espère que c'est sous un ciel bleu*

*C'est un monde cruel, fou et merveilleux
Un jour à ton réveil, il faudra que je te dise au revoir*

Au revoir, mais c'est ton monde, alors vis-le

*Lorsque je sens ton petit corps contre le mien
Je me sens si faible et si fort à la fois
Si peu d'années devant moi pour te donner des ailes pour voler*

Pour te montrer les étoiles qui doivent guider ton bateau

